

РОССИЙСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А. И. ГЕРЦЕНА

Дефектологический факультет
Кабинет семейного воспитания

ВОСПИТАНИЕ СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ
Библиотечка для родителей

МОСКВА — 1993

Печатается по решению кафедры тифлопедагогики РГПУ им. А. И. Герцена.

Авторы: доц. В. А. Феоктистова — гл. I совместно с Э. М. Стерниной, гл. III, приложение совместна с В. Д. Озеровым; доц. В. М. Сорокин — гл. II; асс. А. М. Витковская — гл. IV; проф. Л. С. Волкова — гл. V, асс. Н. Н. Зайцева — гл. VI, VII; председатель Ассоциации родителей детей-инвалидов по зрению В. Д. Озеров — гл. VIII.

Научный редактор доц. В. А. Феоктистова.

В методическом пособии рассматриваются особенности развития детей в условиях тяжелого зрительного дефекта и даются советы родителям по воспитанию слепых детей дошкольного возраста в семье.

Пособие предназначено для родителей, а также учителей-дефектологов специальных дошкольных учреждений, студентов дефектологических факультетов.

ОТ РЕДАКТОРА

Настоящее методическое пособие для родителей слепых детей дошкольного возраста написано коллективом авторов— сотрудников кафедры тифлопедагогики и логопедии РГПУ им. А. И. Герцена.

Содержание пособия отражает многолетнюю научно-практическую деятельность авторов с детьми и подростками — инвалидами по зрению.

В пособии реализуется концепция отечественных дефектологов о необходимости раннего управления развитием слепого ребенка с учетом трудностей и особенностей его познавательной деятельности. Ведущая роль в создании благоприятных условий для развития слепого ребенка, в коррекции и компенсации вторичных отклонений, которые возникают в течение его жизни, в их профилактике принадлежит родителям.

Авторы пособия показывают, что слепой ребенок способен преодолеть трудности, стоящие на его жизненном пути, если родители и близкие помогут ему реализовать его возможности и научат познавать окружающий мир без участия зрения.

Результаты всей социально значимой деятельности родителей слепого ребенка скажутся через 15-20 лет. Вырастет ли их ребенок самостоятельным человеком, способным не быть в тягость окружающим, найдет ли он свое место в жизни, зависит во многом от того, какую позицию в воспитании будут занимать родители в ранний период жизни слепого ребенка.

Поскольку пособие является коллективным творчеством, его главы отличаются стилем и формой изложения, но их объединяет общая идея: формирование полноценной личности Вашего ребенка в Ваших руках!

Советы родителям отражают позитивный опыт воспитания слепых детей, достигших в дальнейшем значительных успехов в труде, социальной деятельности, создавших крепкие семьи, ставших опорой своих родителей. Общение с семьями, где растут слепые дети, убеждает в том, что признание родителями слепых детей способными к развитию всех врожденных качеств приходит не сразу. Семья, как правило, проходит длительный путь исканий, прежде чем признает, что тяжелый недуг ребенка может быть компенсирован. В этом ей может помочь общение с другими семьями слепых детей. Поэтому авторы пособия сочли необходимым поместить статью председателя Ассоциации родителей детей-инвалидов по зрению В. Д. Озерова, который показал пути преодоления тяжелого психического стресса семьи, где появился слепой ребенок.

Коллектив авторов будет благодарен всем, кто выскажет предложения по совершенствованию издания пособия. Ваши пожелания и предложения высылайте по адресу: 197046 Санкт-Петербург, Малая Посадская, 26. РГПУ им. А. И. Герцена. Кафедра тифлопедагогики дефектологического факультета.

“Если зрячий ребенок многое усваивает по подражанию в естественном жизненном опыте, то слепой ребенок должен специально этому обучаться”.

Л. С. Выготский

I. СЕМЬЯ СЛЕПОГО РЕБЕНКА

Рождение ребенка— важное и ответственное событие в жизни каждой семьи. Но иногда оно становится трагедией для семьи. Это происходит, когда у новорожденного обнаруживается тяжелый физический дефект— слепота или слабовидение. Рождение ребенка со зрительным дефектом, как правило, является неожиданным для семьи, не приносит матери облегчения, которого она ждет к концу беременности. Наоборот, наступает период неопределенности и тревоги, необходимость приспособления не к тому ребенку, которого ждали. Родители задают вопросы и прежде всего себе: “Почему именно у нас родился такой ребенок?”.

Родители слепого ребенка переживают чувство несправедливости к нему. Оно естественно, хотя о нем редко говорят вслух. Чувство несправедливости отрицательно отражается на психическом состоянии родителей: они замыкаются в своих тягостных переживаниях, ревниво относятся к нормально видящим детям своих друзей и знакомых. Ситуация может оцениваться родителями с позиции: “Вот если бы мой ребенок видел, сколько б я могла ему дать. Но поскольку он не видит, все, что я делаю, бесполезно”.

В случае, если слепым оказался второй или третий ребенок, подобный вопрос звучит особенно остро: “Почему и за что мы так наказаны? Ведь у нас никого среди близких не было с дефектом зрения”. Одновременно возникают вопросы, от решения которых зависит дальнейшая судьба детей с дефектами зрения: “Как может человек без зрения жить в мире зрячих?”, “Можно ли вос-становить зрение моему сыну или дочке?”, “Будет ли наш ребенок веселым, научится ли он играть, бегать?”, “Можно ли нашего ребенка обучить и воспитать, как других детей?” и “Можно ли его развить физически и психически так, чтобы он стал самостоятельной личностью?”

На последние три жизненно важных вопроса можно ответить сразу “да!”. Слепой ребенок может стать веселым и подвижным, получить образование, овладеть профессией, которая принесет ему материальную независимость и самостоятельность. И значительная роль в этом в ранний период жизни слепого или слабовидящего ребенка принадлежит семье.

Первые три года жизни ребенка (как зрячего, так и с дефектом зрения) — это период, когда формируется “фундамент” его личности. В дошкольные годы жизни ребенка устанавливается тесная связь между ним и матерью, другими взрослыми членами семьи, которые стимулируют его развитие. Через общение со взрослыми ребенок постигает опыт старших поколений, усваивает навыки

познавательной деятельности, которые с трудом постигаются в более поздний период. Особенно важен этот период для ребенка со зрительным дефектом. Он должен приспособиться к познанию мира без зрительного контроля. Это очень трудная задача, и слепой ребенок не может с ней справиться сам. Уже с первых месяцев жизни он должен иметь постоянную и систематическую помощь со стороны родителей.

Горе родителей, связанное с рождением ребенка со зрительным дефектом, по-разному влияет на его положение в семье, отношение к нему других членов семьи.

Многие родители убеждены, что, поскольку их ребенок не видит или видит очень плохо, его надо постоянно охранять, оберегать от ушибов и всех случайностей, которые могут возникнуть на жизненном пути. Родители и близкие родственники не позволяют малышу самостоятельно ползать и ходить, брать в руки предметы и манипулировать ими. Так, мама Кости М. старалась уберечь его в первые годы жизни от всевозможных ушибов при соприкосновении с окружающими предметами, запрещала мальчику осматривать предметы руками. В результате познавательная активность у него развивалась по пути ложной компенсации: Костя знакомился с предметами с помощью рта и языка, как это делают дети на первом году жизни.

Потребовалось усилие со стороны тифлопедагогов и мамы, чтобы преодолеть сложившийся стереотип к познанию окружающего мира и научить ребенка активно использовать осязание, слух и другие сохранные органы чувств во всех видах познавательной деятельности.

В таких семьях мать, отец, бабушка или дедушка стремятся выполнить за ребенка все, даже те действия, которые вполне ему доступны. Малыш постоянно слышит: “Ой, осторожно!”, “Мамочка тебе подаст, сделает сама” и т. д. Через какой-то промежуток времени малыш убеждается в том, что окружающий мир является чем-то страшным и опасным. Мама довольна, когда он тихо сидит в кроватке или манеже и качается из стороны в сторону. Любое его желание мгновенно выполняется окружающими. Свою роль родители этой группы видят в “служении несчастному ребенку”, а затем и подростку, и взрослому. Такая позиция значительно осложняет развитие ребенка с дефектом зрения, обуславливает формирование отрицательных качеств личности (эгоцентризм, апатичность, безволие), не способствует воспитанию у него познавательной активности.

Другая группа родителей негативно относится к слепому или слабовидящему малышу. Они стесняются и даже стыдятся своего ребенка, стараются скрыть его дефект от окружающих. В результате усугубляется изоляция ребенка от мира нормально видящих людей. Часто родители обвиняют себя или друг друга в рождении ребенка с тяжелыми физическими недостатками и несчастными считают себя, а не ребенка. Они лишают его своей любви и заботы, искусственно изолируют от других детей и близких. Свою задачу видят лишь в том, чтобы обеспечить ребенку необходимую помощь для поддержания жизни, не верят в его возможность стать развитой личностью. Неподготовленность родителей всем предыдущим опытом жизни к воспитанию

слепого ребенка приводит к тому, что большинство из них воспринимают зрительный дефект малыша односторонне, как болезнь. Это правильно лишь отчасти. Если исходить из того, что зрительный дефект — это болезнь, то приходится признать, что главная задача родителей состоит в “лечении” болезни ребенка.

Наш опыт общения с родителями слепых детей показывает, что некоторые из них тратят годы на то, чтобы, надеясь на чудеса медицины и экстрасенсов, “вернуть” ребенку несуществующее зрение. Упускается благоприятный возрастной период в развитии слепого малыша, для которого слепота — это состояние, а не болезнь. Кроме медицинского аспекта, зрительный дефект ребенка должен рассматриваться родителями как психолого-педагогическая проблема.

Встречается и третья группа родителей, которая не признает факта тяжелого зрительного дефекта ребенка. Они готовы поверить тому, что зрительный дефект автоматически стимулирует интеллектуальную и речевую деятельность ребенка, его музыкальные способности. Свою задачу родители видят в создании условий и предпосылок для одностороннего развития психических процессов и способностей.

Несколько лет тому назад в одну из школ слепых поступила девочка из семьи музыкантов. Она значительно отставала в физическом, психическом и интеллектуальном развитии от других детей. Но при этом любила и умела слушать серьезную музыку, воспроизводить голосом части произведений Чайковского, Моцарта и др. Вся забота родителей сводилась к тому, что они вкусно кормили девочку, держали шесть лет в кровати и по нескольку часов в день проигрывали кассеты и пластинки с записями музыкальных произведений. Девочка оказалась не подготовленной к общению в коллективе сверстников, обучению, активному познанию окружающего мира. Уровень притязаний родителей этой группы не соответствует уровню возможностей их детей. В результате на определенном этапе жизни (как правило, в подростковом возрасте) у незрячих детей возникают стрессовые ситуации, нервные срывы, так как они осознают, что не только не превзошли своих сверстников, но и значительно отстают в развитии.

Анализ жизни семей, где растут и воспитываются дети с дефектами зрения, показывает, что, несмотря на различные позиции, есть нечто общее, характерное во взглядах родителей всех групп: слепые и слабовидящие дети занимают особое положение в семье. Оно проявляется в сентиментальном детоцентризме, который приводит впоследствии к социальной и психической зависимости от окружающих. Но это не вина, а беда родителей детей с тяжелыми зрительными дефектами. Ни мать, ни отец в своем подавляющем большинстве не готовятся опытом всей предыдущей жизни к адекватному отношению к слепому ребенку, не знают, как и чему его надо обучать, как с ним общаться. Для них слепой ребенок — “сплошной вопросительный знак”. Даже те родители, которые проявляют активность в получении необходимой информации о развитии ребенка со зрительным дефектом, не знают, к кому следует обратиться за помощью, где получить методическую литературу.

Большую заинтересованность в просвещении родителей слепых и слабовидящих детей проявляют общества слепых нашей страны, Санкт-Петербургская ассоциация родителей детей-инвалидов по зрению. Издательство “Просвещение” в последние годы выпустило несколько сборников и методических пособий по воспитанию слепого и слабовидящего ребенка в семье. Но издаваемая в стране литература для родителей детей с дефектами зрения имеется в ограниченном количестве и мало доступна тем, кто в ней остро нуждается. Трудности, с которыми встречаются родители, особенно маленьких слепых и слабовидящих детей, обуславливают необходимость издания библиотечки по их воспитанию.

Прочитав библиотечку, родители найдут ответы на волнующие их вопросы о причинах рождения слепых и слабовидящих детей, об особенностях их физического развития в условиях зрительного дефекта, о возможностях и путях стимулирования познавательной, игровой и другой деятельности малыша, о способах общения с родителями, братьями, сестрами, о необходимости и возможности обучения детей ориентировке на основе использования сохранных органов чувств.

Библиотечка может быть полезна студентам тифлоотделения дефектологических факультетов, которым предстоит работать педагогами специальных дошкольных и школьных учреждений. Материалы библиотечки помогут будущим тифлопедагогам глубже изучить детей и оказывать действенную помощь родителям. И, наконец, библиотечка может быть прочитана всеми теми людьми, кто еще не знает и не осознает того факта, что среди нас живут дети с физическими недостатками, которые при благоприятных условиях могут преодолеть последствия зрительного дефекта и найти свое место в жизни. Содержание библиотечки нацеливает на внимательное и гуманное отношение, доброжелательную и действенную помощь маленьким детям с дефектами зрения в компенсации тех трудностей, которые встают на их жизненном пути с момента рождения.

Литература

К о н д р а т о в Л М. Если ребенок не видит. М.: ВОС, 1991.

Ф е о к т и с т о в а В. А. Участие родителей в подготовке слепых детей и подростков к самостоятельной социально-трудовой жизни в обществе // Сб. Опыт социальной реабилитации незрячей молодежи средствами трудового обучения профориентации. — М.: ВОС, 1988. — С. 11-16.

Х о р о ш С. М. Влияние позиции родителей на раннее развитие слепого ребенка // Дефектология. — 1991. — № 3 — С. 88-92.

II. ПСИХОФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Советы родителям по воспитанию слепого ребенка в семье могут быть успешно реализованы на практике, если взрослые члены семьи будут знать, как зрительный дефект отражается на его психофизическом развитии, в какой мере и как можно преодолеть последствия слепоты в первые годы жизни малыша.

В подавляющем большинстве случаев, и это, к сожалению, приходится констатировать все чаще и чаще, слепые дети страдают сопутствующими заболеваниями, приводящими к нарушениям опорно-двигательного аппарата, нервной системы, эмоциональной сферы.

Говоря о следствиях слепоты, мы, в сущности, подошли к одному из основных понятий тифлологии — структуре дефекта. Структура дефекта — это понятие, отражающее то, из чего складывается дефект, каким образом он возникает. В структуре дефекта выделяется первичный дефект, представляющий чаще всего анатомическое нарушение того или иного органа, и вторичный дефект, т. е. какие-то нарушения, возникающие как следствие наличия первичного дефекта. Первичный и вторичный дефекты можно представить в виде камня, брошенного в воду. Место падения камня, там, где происходит разрыв поверхности воды, можно сравнить с первичным дефектом. Волны же, расходящиеся в разные стороны, будут соответствовать тому, что мы назвали вторичным дефектом. Глядя на расходящиеся волны, мы замечаем, чем дальше они отходят от места падения камня, тем больше они слабеют. Это очень показательно для понимания картины вторичных дефектов слепого ребенка.

Как известно из полученных научных данных и опыта жизни слепых детей, тяжелый зрительный дефект оказывает влияние на их физическое и психическое развитие. Что же представляет собой психика? Дать ее определение крайне трудно, хотя, казалось бы, понятно, о чем идет речь. В наиболее общей форме психику можно было бы определить как высшую способность человеческого мозга отражать окружающий мир в виде образов, мыслей и чувств. Наши образы, мысли и чувства и есть своеобразное отражение окружающего мира. Психика представляет собой сложную систему, где каждый ее элемент неразрывно связан со всеми остальными. Нарушение одного элемента неминуемо приведет по типу цепной реакции к нарушениям деятельности других элементов.

При этом больше всего пострадают те элементы, которые наиболее тесно и непосредственно связаны с первично нарушенным слепотой. Элементы системы, менее жестко связанные с первично нарушенным, окажутся более сохранными.

Зрение представляет собой сложную форму образного отражения непосредственного окружающего мира. Содержание человеческого сознания во многом состоит из того, что человек видел, слышал, осязал и т. д. В этом смысле зрение как источник непосредственного знания об окружающем мире занимает

преимущественное место среди других органов чувств, таких, как слух, осязание, обоняние, вкус. Отсюда становится понятным, что слепой ребенок лишается возможности получить полную информацию об окружающем мире, так как до 90 процентов всей поступающей информации проходит через зрительный орган. Отсутствие зрения существенно обедняет содержание человеческого сознания, его представлений об окружающем мире.

При этом следует учитывать еще и то, что психика отражает окружающий мир и тем самым выступает связующим звеном между человеком и миром. Взаимосвязь эта осуществляется через поведение человека и его деятельность. В этом смысле психика является “зеркалом”, т. е. отражением, и, что особенно важно, регулирует все человеческое поведение. Зрение же выступает как его наиболее гибкий регулятор. Все сбои в нашем поведении так или иначе связаны с неточностями отражения. Человек бежит по коридору и вдруг падает, задев ногой выбоину в полу. Он упал (сбой) именно потому, что не заметил выбоины (неточность отражения). Таким образом, отсутствие зрения приводит не только к получению ограниченной информации, но и к существенным затруднениям в регуляции внешнего поведения, что выражается в многочисленных сбоях.

По существу, уже в самом общем виде мы назвали два наиболее типичных последствия слепоты— бедность полученной информации и трудности в регуляции поведения. Типичным проявлением нарушения регуляции поведения являются трудности свободного общения слепого ребенка со сверстниками и взрослыми, что способствует его изоляции не только в обществе, но и в семье.

Для развития зрячего ребенка характерны две особенности. Первая состоит в необыкновенно быстрых темпах его развития, особенно в первые годы жизни. Никогда позже человек не развивается так быстро, как в детстве. Путь, который он проходит за первые 5-6 лет жизни, оказывается несоизмерим с тем, что ему предстоит пройти в последующие годы. Не случайно Л.Н. Толстой, будучи в преклонном возрасте, заметил: “От меня до ребенка один шаг”.

Вторая особенность развития связана с первой и состоит в активности ребенка. И в этом смысле не будет ошибкой, если мы скажем, что ребенок развивается такими быстрыми темпами во многом благодаря своей необыкновенной активности. Можно только поражаться неутомимости и энергии маленького ребенка. вспомните хотя бы то, как он учится ходить, с каким упорством и без всякого принуждения стремится овладеть пространством, часто падая и испытывая боль, и тем не менее не отказываясь от своей цели. Ребенок напоминает губку, активно впитывающую в себя воду, он, как магнит, который тянет ко всему. Активно растущий мозг ребенка требует постоянного притока раздражителей. Это является необходимым условием развития самого мозга. В этом также один из источников активности, обеспечивающей такие высокие темпы развития. При этом психологи указывают на высокий уровень “спонтанной обучаемости” ребенка”, имея в виду способность к самостоятельному научению на основе подражания.

К сожалению, долгое время эта способность ребенка недооценивалась. Однако бесспорно, что основную часть знаний, умений и навыков ребенок получает в результате специально организованного обучения. И тем не менее

очень многим ребенок овладевает самостоятельно или почти самостоятельно по подражанию.

Как же отражается тяжелый зрительный дефект на развитии активности ребенка, на возможности самостоятельного овладения им опытом жизни? Как указывают многие родители, слепые дети менее активны, чем их зрячие сверстники. При этом возникает иллюзия, что дети больны или им не хватает физического ухода.

Из вышесказанного становится понятным источник сниженной активности слепого ребенка. Зрительный орган в этом отношении выступает не только как информационный канал, о чем мы уже говорили, но и как источник стимуляции, т. е. необходимых воздействий на мозг, являющихся важнейшим условием его развития, а также одним из источников активности ребенка. Недостаток такой внешней стимуляции в психологии получил название чувственной ограниченности (сенсорной депривации). Таким образом, слепоту можно рассматривать как сенсорную депривацию, приводящую к снижению уровня активности, что неминуемо сказывается на темпе развития ребенка.

Можно ли противостоять чувственной ограниченности? Не только можно, но и жизненно необходимо. И в этом заключается одна из важнейших задач родителей, выполнить которую за них не сможет никто! Если зрячий ребенок сам проявляет активность, то слепой для развития этой активности нуждается в обязательной помощи со стороны взрослого. Прежде всего слепому ребенку следует обеспечить богатую и разнообразную среду. Все, что доступно для восприятия сохранным органам чувств, соответствует возрасту и неопасно, должно быть предоставлено слепому ребенку.

Особое внимание в преодолении следствий ограниченного восприятия следует уделять физическому, двигательному развитию ребенка, во-первых, потому что информация, идущая в мозг от мышц, суставов, сухожилий, также стимулирует его развитие и, стало быть, повышает уровень активности. Во-вторых, нельзя забывать о том, что физическое и психическое развитие в детстве связаны наиболее тесно и, обеспечивая полноценное физическое развитие ребенка не только в смысле кормления, но и движения, мы создаем прочный фундамент для полноценного развития ребенка на последующих этапах жизни. Психика человека, и в особенности ребенка, может развиваться лишь в деятельности. В еще большей степени это наложение можно отнести к психическому развитию незрячего ребенка.

И, наконец, в-третьих. Мы уже говорили о том, что зрение выполняет важную регулирующую роль. Его выпадение сказывается на уровне организации деятельности, что проявляется в различных двигательных нарушениях, трудностях формирования двигательных навыков (например, застегивание пуговиц, зашнуровывание ботинок и пр.). Именно это обстоятельство делает необходимым активное развитие двигательной сферы незрячего ребенка, включение его в различные игры и упражнения, соответствующие его возрасту и возможностям. На это следует обратить особое внимание в связи с тем, что нарушение зрения приводит к серьезным затруднениям в способности к пространственному ориентированию, к

самостоятельному передвижению в пространстве, пониманию своего положения в нем. Важнейшей предпосылкой к самостоятельному овладению пространством является хорошее моторное (двигательное) развитие.

Если в раннем детстве эффект чувственной ограниченности может проявляться в снижении общей активности, двигательном недоразвитии, то несколько позже, в дошкольном и в младшем школьном возрасте, он внезапно проявляется в ином виде. Но это в том случае, если на предшествующих этапах ребенок не получил должного двигательного развития. Это явление получило название “навязчивые или стереотипные движения”. Слепые дети могут подолгу кружиться на одном месте, размахивать руками, раскачиваться на стуле, тереть глаза и т. д. Замечания и одергивания не дают результата. Дети навязчиво возвращаются к повторению одних и тех же движений. При этом сами не могут объяснить, почему они это делают. Для родителей это проявление какой-то особой, пугающей ненормальности. Безусловно, в каждом конкретном случае необходима квалифицированная консультация невропатолога. Но чаще всего за этим стоит именно эффект двигательной ограниченности. Своими навязчивыми движениями ребенок как бы восполняет дефицит внешней стимуляции, который создает внутреннее напряжение. Повторение таких движений и позволяет ему освободиться от этого напряжения. Ребенок как бы сам борется с ограниченностью в движениях. Паническая реакция родителей в этом случае неоправдана. Они фиксируют у ребенка чувство вины, но никак не способствуют преодолению навязчивых движений. Путь к их преодолению все то же — терпеливое и постоянное включение ребенка в различные стороны деятельности.

Появление навязчивых движений имеет и еще одну причину своего происхождения. Мы уже упоминали о такой способности ребенка, как самостоятельная обучаемость. В этом отношении незрячий ребенок имеет меньше возможностей, чем его зрячий сверстник, получающий огромное количество информации как бы само собой: на прогулке, по телевизору, разглядывая картинки в книгах и журналах, наблюдая за действиями матери и т. д. Зрячий ребенок способен подражать многому из того, что увидел (милиционер регулирует движение транспорта или водитель автобуса крутит руль). Придя домой, ребенок легко может воспроизвести это в своей игре. И при этом его никто этому мог и не учить.

Сложнее незрячему ребенку. Его самостоятельный опыт оказывается обедненным. Именно поэтому родители должны хорошо понимать, что недостатки спонтанного научения должны быть восполнены в той мере, в какой это возможно, через специально направленное обучение. Поэтому всему необходимо учить ребенка, сопровождая показ словесным описанием. Активность родителей в этом случае восполняет недостатки самостоятельного опыта незрячего ребенка. Это в полной мере относится к обучению ребенка играм и игровым действиям. Бедность самостоятельного опыта слепого ребенка делает необходимым обучение его самым простым элементам игры, воспроизводящей действия. Отсутствие специального обучения приводит к двигательной обедненности. В этой ситуации ребенок стремится реализовать те

действия, которые ему знакомы. Так могут появляться двигательные стереотипы. К сказанному следует добавить, что игра является тем ведущим видом деятельности, в котором формируется и развивается психика ребенка, особенно дошкольника. Игра развивает возможности ребенка в познании окружающего мира, тренирует его память, делает более богатым воображение, закаляет его волю и выдержку, дисциплинирует, учит общаться с другими детьми — в целом активно готовит его к будущей жизни.

Вторичные влияния слепоты на психику ребенка могут быть очень разнообразными. Тифлопедагогами было давно замечено, что в одних случаях влияние слепоты прослеживается заметно, в других проявляется крайне слабо.

Многих вторичных отклонений может и не быть. От чего это зависит? Некоторые родители думают, что если слепота является основной причиной отставания в развитии, то следствие может быть устранено только при устранении причины. Опыт показывает, что подобный вывод неверен и что отставание в темпах развития незрячего ребенка полностью определяется не только слепотой. Что же является определяющим? В данном случае — недостатки целенаправленного воспитания. В свое время известный советский дефектолог Л. С. Выготский подчеркивал, что одни и те же недостатки в воспитании и обучении зрячего и незрячего ребенка приводят к разным по тяжести следствиям. Зрячий ребенок оказывается способным в силу более высокого уровня самостоятельного научения как бы восполнить часть пробелов в воспитании. Незрячий же обладает меньшими возможностями такого восполнения и оказывается в менее выгодном положении.

Специально организованное обучение и воспитание, направленное на преодоление последствий слепоты, называется коррекционным. Эффект коррекционного воздействия во многом зависит от того, когда его начинают осуществлять. Чем раньше оно проводится, тем более оно эффективно. Вторичные отклонения принципиально преодолимы. Но процесс их преодоления достаточно длительный и трудоемкий. Тифлопедагоги убеждены, что вторичные отклонения легче предупредить, чем исправить. В этом процессе большое значение имеют условия семейного воспитания и действия родителей.

Вероятно нет необходимости доказывать, что воспитание незрячего ребенка требует больше усилий, чем воспитание видящего. Но опыт показывает, что затраченные усилия могут пропасть даром или дать совершенно противоположный ожидаемому эффект. Видимо, дело не столько в самих усилиях, сколько в их направленности и осознанности. Направленность воспитательного воздействия во многом определяется позицией родителей по отношению к своему ребенку.

Наиболее сбалансированной позицией можно считать такую, при которой ребенок принимается таким, какой он есть. Слепота не должна служить каким-то сверхотличительным признаком. А это возможно при условии веры в ребенка, что крайне важно. Ибо неверие родителей перерастает в неуверенность ребенка в собственных силах. Решительно следует отказаться от взгляда на слепоту как на болезнь. Ребенок должен чувствовать себя любимым, но не исключительным существом. И, наконец, сбалансированность подхода к воспитанию незрячего

ребенка состоит в выдержке и терпении. Много у слепого ребенка получается хуже, чем у зрячего, но это не означает, что у него ничего не получится. Требуется большое терпение и от родителей, и от ребенка. Основу терпения составляет вера в возможности вашего ребенка, а они раскроются в той степени, в какой вы окажете ему свое содействие.

И еще родители должны отчетливо осознавать смысл самого процесса воспитания, т. е. чего они хотят, какова их основная цель. Жизнь в условиях слепоты связана с определенными, порой серьезными трудностями. Целью воспитания и задачей родителей, является научить ребенка жить в этих условиях и уметь преодолевать трудности так, чтобы последние не превращались в драму, заслоняющую саму жизнь. Жить полноценной жизнью в условиях отсутствия зрения возможно, но это не простая задача, которую должен решать сам человек. И то, насколько успешно он ее решит, во многом зависит от реальной поддержки родителей, сумевших научить его преодолевать трудности.

Литература

Л и т в а к А. Г. Тифлопсихология. — М.: Просвещение, 1985. — 207 с.

С о л н ц е в а Л. И. Развитие компенсаторных процессов у слепых детей дошкольного возраста. — М.: Педагогика, 1980. — 180 с.

Е г о р о в а Л. В. Общение слепых детей младшего дошкольного возраста // Сб. Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих. — Л., 1981.

III. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ОКРУЖАЮЩЕМ ПРОСТРАНСТВЕ

Родителей и близких слепого от рождения ребенка волнует вопрос “Сможет ли их малыш научиться передвигаться без посторонней помощи?”. Тревоги родителей обоснованны, — тяжелый зрительный дефект отражается на двигательной активности ребенка, на познании им окружающего пространства и ориентировке в нем.

Под ориентировкой в пространстве понимается способность слепого ребенка определять свое местоположение среди окружающих его предметов и объектов, направление выбранного движения; обнаруживать предмет или объект, к которому он направляется.

Способность человека без зрения ориентироваться в пространстве рассматривается как важное условие формирования полноценной личности, как преодоление изоляции незрячего среди людей с нормальным зрением. Неспособность слепого ребенка самостоятельно ориентироваться в пространстве приводит к появлению отклонений, осложняющих всю последующую жизнь.

Большинство родителей знают, что зрение лежит в основе восприятия человеком пространства и предметов, его наполняющих. Зрение обеспечивает безопасное передвижение в свободном пространстве. Зрение — своеобразный “зонд” пространства. У родителей возникает вопрос: “А как же человек без зрения воспринимает пространство?”, “В состоянии ли слепой определить направление движения?” и др.

Науками о человеке (философией, психологией и др.), практической жизнью слепых людей, достигших высокого умственного, физического развития, убедительно доказано, что даже тотально слепые люди могут правильно и точно воспринимать окружающее пространство, самостоятельно ориентироваться в нем.

Философия, психология обосновали основные особенности и механизмы ориентировки: ориентировка человека в пространстве обеспечивается рефлекторной деятельностью мозга. Мозг как зрячего, так и незрячего человека получает информацию о пространстве через органы чувств. Слепой ребенок получает такую информацию через слух, осязание, двигательный анализатор, обоняние. Мозг тотально слепого ребенка не получает информации через зрение. Но сохраненные органы чувств передают необходимую информацию в мозг, который ее анализирует и обобщает. В результате у человека без зрения формируются правильные представления об окружающем пространстве и предметах, его наполняющих. Он оказывается способным определить свое местоположение, примерную удаленность предметов относительно себя (впереди — сзади, слева — справа и т.д.).

Известный отечественный психолог Ф. П. Шемакин доказал, что “пространственные представления могут быть сформированы и у слепых. Они

возникают и без зрительных образов”.

Эти кратко изложенные выводы современной тифлологии очень важны для осознания родителями слепого ребенка того факта, что хотя зрительный дефект и ограничивает возможности самостоятельной ориентировки, но при определенных условиях трудности могут быть преодолены.

Какие же условия должны быть созданы для слепого малыша, чтобы он смог научиться передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве, воспринимать предметы, опознавать их, определять нужное направление? Раскрывая эти условия, мы опираемся на важное положение известного отечественного дефектолога Л. С. Выготского: “Если зрячий ребенок многое усваивает по подражанию в естественном жизненном опыте, то слепой ребенок должен специально этому обучаться”. Роль родителей и близких слепого ребенка и состоит в том, чтобы выступать с первых месяцев его жизни добрым, ласковым, но настойчивым и квалифицированным учителем, управляющим процессом его развития, стимулирующим все его потенциальные возможности в пространственной ориентировке. Но, чтобы руководство родителей развитием слепого ребенка не обернулось трагедией, следует знать, чему учить и когда начинать обучение ориентировке в пространстве малыша с тяжелым зрительным дефектом.

Обучение ориентировке в пространстве начинается с первых месяцев жизни слепого ребенка.

Как и всякий нормально видящий, слепой ребенок постигает пространство на основе движения, но из-за зрительного дефекта темп развития двигательного аппарата у него замедлен, требует постоянной помощи со стороны взрослого. Слепой ребенок не видит окружающих его предметов, поэтому у него не возникает потребности совершать необходимые движения для познания окружающего мира. Познание слепым ребенком пространства и ориентировка в нем носят поэтапный характер и связаны с развитием его двигательного аппарата. Первый этап (так же, как и у зрячего ребенка) начинается с познания частей своего тела и умения совершать ими необходимые движения: поднимать голову, манипулировать руками и ногами, переворачиваться с боку на бок, на животик и др. Нормально видящий ребенок совершает эти движения на основе зрительного и речевого побуждения взрослого, прежде всего матери.

Слепого ребенка мать побуждает совершать необходимые движения в первые месяцы жизни путем соприкосновения с ним и звуковыми сигналами, но не очень сильными и резкими, так как малыш может испугаться их. В первые недели жизни ребенок реагирует на внешние раздражители всем телом. Но постепенно слепой малыш, как и его зрячий сверстник, должен научиться реагировать на раздражители частями тела: головкой, ручками, ножками и т. д. Но этим движениям мать должна обучить слепого ребенка, тем самым способствуя формированию представлений о частях тела и доступных ему движениях. Например: мать сгибает ноги малыша в коленях, поднимает туловище вместе с ногами, вращает туловище и голову в любом направлении и др. При этом лаской, своим прикосновением к телу ребенка “поощряет” удачно выполненное движение.

Ребенка следует научить “понимать” части своего тела и тела другого человека: матери, отца и других членов семьи. Для этого следует позволить ребенку дотрагиваться до лица наклоняющегося к нему человека, его рук,

груди матери. Впоследствии этот опыт ему очень пригодится, он будет с помощью осязания отличать близкого ему человека от случайных, незнакомых людей.

Для того чтобы слепой ребенок в первые месяцы жизни научился управлять головой, целесообразно делать следующие упражнения. Положите ребенка на животик. Слепые дети часто отказываются от того, чтобы их клали на животик. Когда ребенка кладут на животик, он, как правило, резко поднимает голову. В этот момент мать своим лицом соприкасается с головкой малыша, ласково поглаживает его. Слепой ребенок начинает усваивать, что поднятие головки и поворот на приятный голос сопровождаются лаской. Когда ребенок лежит на животике на столе или другой твердой поверхности, можно погладить его по спине, чтобы он выпрямил голову и туловище. Если ребенок лежит на животике на коленях матери, следует привлекать его внимание какой-нибудь звуковой игрушкой, к которой он может прикоснуться и положение которой следует менять (вверху, слева и др.).

Второй этап на пути развития движений частей тела ребенка, с помощью которых он обучится поднимать голову, шею, выпрямлять спину, — это опора на руки. Для этого можно использовать большой надувной мяч, на который ребенок кладет свои руки. Поддерживая ребенка, следует медленно поворачивать мяч, привлекая внимание малыша ласковым прикосновением. Каждодневные занятия с ребенком позволяют усложнять упражнения и тем самым способствуют развитию двигательного аппарата. Если малышу в первые месяцы не оказывать помощи, он может находиться в одном и том же положении и на одном месте. Малыш (как зрячий, так и слепой) постоянно нуждается в разнообразных движениях. Ставя его в различные положения, мы помогаем ему развивать равновесие (вестибулярный аппарат) и укреплять мышцы. Каждое новое положение (на боку, на спине, на животике, вращение тела и т. д.) тела ребенка дает ему новое ощущение, укрепляет уверенность в себе и готовит к самостоятельным движениям. Когда ребенок научится управлять головой, он сможет самостоятельно двигать руками, совершать хватательные движения, “играть” своими руками, опираться на них.

Между четвертым и шестым месяцами жизни совместные движения головой и руками позволяют слепому ребенку овладеть первыми элементами равновесия и научиться качаться. Теперь можно будет приступать к овладению ребенком нового положения — “сидя”.

Обучение положению “сидя” — длительный и поэтапный процесс. Прежде чем ребенок освоит это положение, он должен научиться хвататься за пальцы рук взрослого и держаться за них в положении “сидя”, удерживать погремушки, расположение которых он узнает по звуку. Дети даже с остаточным зрением не воспринимают окружающих предметов на расстоянии. Используйте звучащую игрушку, потрясите ею перед лицом ребенка, а затем удалите на небольшое расстояние, чтобы ребенок мог до нее дотянуться и удержать.

Теперь можно начинать учить слепого малыша сидеть. Существует целая система упражнений, направленных на обучение малыша положению “сидя”, которое является важным моментом на пути овладения таким видом движения, как ползание “на четвереньках”. Когда ребенок начнет садиться, его следует учить двигаться на животе. Это важно для развития движений вперед и назад с помощью рук.

Зрячий ребенок начинает ползать, чтобы дотянуться до интересной ему игрушки, но расположенной далеко от него. Ребенок, который не видит игрушки или предмета, не начинает ползать. Малыш начнет ползать, если появится побудительная причина: мама близко, но, чтобы до нее дотронуться, нужно сделать движение в том направлении, откуда малыш слышит ее ласковый голос. Ребенка следует учить становиться в позу “на четвереньки”, выпрямлять ему спинку, поддерживать за талию и раскачивать его тело вперед и назад (самостоятельно слепой малыш может и не освоить позы и движений, которые лежат в основе ползания).

Рекомендуются следующие упражнения для овладения слепым ребенком ползанием. Возьмите звучащую игрушку, которую можно толкать впереди себя. Ребенку в положении “сидя” предлагается взять игрушку в руки, “рассмотреть” ее. Затем взрослый берет игрушку из рук ребенка и кладет впереди него. Ребенка ставят в позу “на четвереньки” и подталкивают сзади. Одновременно игрушку двигают вперед и побуждают ребенка к тому, чтобы он полз к ней. Следует похвалить ребенка словами, ласковым поглаживанием, если он доползет до игрушки и возьмет ее в руки.

На втором этапе развития движений у слепого ребенка может развиваться страх пространства, если он постоянно будет наталкиваться на острые углы мебели, падать (особенно назад) и ушибаться. Удары и падения препятствуют развитию двигательной активности как предпосылки ориентировки в пространстве. Падения не должны ограничивать его безопасное передвижение “на четвереньках”. Об этом следует позаботиться всем членам семьи.

Третий этап в обучении слепых детей передвижению в пространстве связан с вертикальным положением тела ребенка — передвижением ножками. Прежде всего родители учат слепого ребенка вставать на ножки, удерживать тело в вертикальном положении, побуждают делать первые шаги. Можно положить любимую игрушку на доступном от ребенка расстоянии. Малыша ставят на ножки и помогают сделать шаг вперед. Как? Кто-то из взрослых берет ребенка подмышки, слегка приподнимает то за одну, то за другую ножку для того, чтобы ребенок мог поочередно переносить тяжесть с одной ножки на другую. Можно и нужно при этом учить ребенка, поднимая одну ногу, держаться на другой, сохраняя равновесие. Для закрепления движения вперед ребенок может держаться за манеж или стульчик и толкать их перед собой. Иногда следует ставить малыша на свои ноги, держа его сзади за руки. Делая шаги, взрослый как бы ведет ребенка, который синхронно вместе с ним делает первые шаги.

Некоторым детям легче делать первые шаги, если они идут боком, держась за мебель. Родители привлекают их внимание звуковой игрушкой или голосом. Можно через комнату натянуть веревку на уровне пояса малыша. Он, держась за

веревку, будет свободно передвигаться из одного угла комнаты в противоположный. Обучая ребенка ходьбе, следует обратить внимание на необходимость приседания при выполнении таких заданий, как “подними игрушку или упавшую вещь”, “прикоснись к ногам взрослого, стоящего рядом, и ты узнаешь, какие на нем туфли” и т. д.

Ребенок делает первые шаги в знакомом помещении— комнате. Но и на улице он должен различать ножками песчаную дорожку, траву и т. д. Этому его надо учить. Слепой ребенок (как и всякий другой) начинает ходить с широко расставленными ногами— для равновесия. Но если не научить его правильно переставлять ноги при ходьбе, то навык ходьбы с широко расставленными ногами закрепится. Походка такого слепого ребенка, а затем и подростка и взрослого начинает резко отличаться от походки зрячего сверстника и затрудняет движение. Слепому ребенку трудно научиться таким движениям, как бег, прыжок, скачки по подражанию. Поэтому кто-нибудь из родителей рассказывает и показывает ребенку исходное положение при прыжках, беге и т.д. Например, мама говорит ребенку: “Сначала поставишь свои ножки вместе, потом согнешь в коленях и заведешь руки назад (показывает как). Затем выбросишь руки вперед, и одновременно поднимешь над землей ноги. Ты почувствуешь, как твое тело поднимется вверх”.

Отличительной особенностью ходьбы слепого ребенка является нескоординированное движение рук и ног. Поэтому родители должны научить ребенка правильно совершать движения руками при ходьбе.

На третьем этапе развития двигательного аппарата ребенка возникает, а затем и закрепляется навык ходьбы с вытянутыми руками, которые предохраняют от ушибов. Ушибы, постоянные падения способствуют развитию у слепого ребенка страха пространства, нервного напряжения, неуверенности в своих возможностях. Преодолению страха пространства у слепого ребенка, начинающего познавать окружающий мир, способствует постоянный речевой контакт с матерью, бабушкой, отцом, братьями и сестрами.

Говорите своему ребенку, когда он передвигается в знакомом и незнакомом пространстве, где он находится. Например, скажите ему, что он находится в спальне или общей комнате, перед кроватью или диваном. Игрушки лежат на полу у дивана, а вы сидите на диване. Пусть он дотронется до дивана, до игрушек, до вас, соотнесет их расположение относительно себя и начнет в период формирования речи усваивать значение предлогов, выражающих определенные положения предметов в пространстве— у стены, за столом, под кроватью и т. д. Понимание этих слов— первый шаг к изучению слепым ребенком направления. Практика использования этих предлогов закрепит в сознании слепого ребенка их значение, и будет способствовать пониманию словесных указаний на последующих этапах жизни. Нормально видящий ребенок познает направление с помощью зрения. Когда ему говорят: “Мяч за спиной”, ребенок поворачивает голову назад. Слепому ребенку следует показать, что значит “за спиной” и какой разворот тела надо сделать, чтобы найти мяч.

У большинства детей дошкольного возраста имеется остаточное зрение,

которое позволяет не только различать направление источника света, но и цвет и форму близко расположенных предметов. Безусловно, возможности ориентировки слепых детей с остаточным зрением значительно возрастут, но при условии, что вы будете учить их рациональному использованию. Дайте ребенку понять, что вам нравится, когда он пытается использовать зрение (приласкайте, дайте что-нибудь). Грудного ребенка, имеющего остаточное зрение, носите на руках по комнате и говорите, на что он должен смотреть.

Грудные дети лучше всего видят ближние предметы. Если вы хотите, чтобы ребенок видел предмет, приблизьте его к глазам ребенка (не дальше, чем на 15 см). Хороший контраст дает черно-белое сочетание. Дети лучше видят, если освещение направлено на предмет. Когда освещение слишком яркое, ребенок закрывает глаза. Источник света должен быть за спиной ребенка. Обычно слепые дети с остаточным зрением любят рассматривать человеческие лица, особенно лица близких и приятных им людей: матери, бабушки, отца и др.

Контакты “лицом к лицу, глаза в глаза” стимулируют “осмотрение” ребенка. Очень привлекательны для ребенка светящиеся украшения на стене и потолке.

Когда слепой ребенок с остаточным зрением начинает ползать, привяжите к его ручке яркую ленту, привлекайте внимание ребенка к ней.

Когда ребенок начинает ходить, обращайтесь внимание, на каком расстоянии он различает предметы и какого размера.

Уже в 3-4 года можно разрешать ребенку рассматривать предметы через увеличительное стекло. Если малыш испытывает затруднения в рассматривании предметов в окружающем его пространстве, то измените дистанцию (приблизьте лицо ребенка к предмету), освещение, используйте контрастный фон.

Для привлечения внимания ребенка и использования при этом его остаточного зрения повесьте на окно цветной целлофан, — шуршание привлечет ребенка, а цвет позволит рассматривать его. Можно на окна приклеивать силуэты знакомых ребенку предметов. Активному использованию остаточного зрения в ориентировке способствует окраска обоев, ночник у кровати ребенка, движущиеся предметы.

Если ваш ребенок уже в 3-4 года носит очки, то родителям следует помнить, что линзы должны быть чистыми, без царапин. Очки не должны плотно прилегать к глазам, их следует снимать только по предписанию врача.

В основе развития двигательного аппарата тотально слепого или с остаточным зрением дошкольника, в основе умений ориентироваться в пространстве младшего школьника лежит игра. В игре (как ведущем виде детской деятельности) ребенок развивает как двигательные, так и познавательные способности. Передвигаясь в пространстве, ребенок одушевляет предметы, изучает возможности своего тела, общается с другими детьми, познает мир людей. Но игровая деятельность слепого ребенка как ведущая форма овладения пространством происходит на суженной сенсорной основе. Поэтому стимуляция игровой деятельности слепого ребенка со стороны взрослых предполагает знания закономерностей и особенностей их психического, физического и личностного развития.

Литература

Кульбуш Е. А. Овладение пространством слепыми детьми дошкольного и младшего школьного возраста // Сб. Реабилитационная работа со слепыми и слабовидящими. — Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1988. — С. 67-75.

Солнцева Л. И., Семенов Л. А. Элементарное обучение ориентировке и мобильности в пространстве слепых детей // Психолого-педагогические основы обучения слепых детей ориентированию в пространстве и мобильности. — М.: ВОС, 1989. — 76 с.

IV. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ИГРАТЬ

Прежде чем учить ребенка игре, вам необходимо понять, зачем вы это делаете. В педагогической литературе по проблеме обучения детей игре указывается, что игра является неотъемлемой частью жизни ребенка как с нормальным, так и с нарушенным зрением. С ее помощью он познает окружающий мир, усваивает связи между людьми, предметами, осознает свою роль в семье и обществе. Через игру ребенок получает знания, накопленные предыдущими поколениями. Именно игра готовит ребенка к вступлению во взрослую самостоятельную жизнь.

Традиционно все детские игры делятся на две большие группы: игры с правилами и игры без определенных правил. К первой группе могут быть отнесены подвижные игры: “Ловишки”, “Гуси-гуси”, “Поймай колокольчик” и др.; дидактические: лото, домино; настольно-печатные и т. п.

Вторая группа более обширна и включает: строительно-конструкторские игры — создание из кубиков и другого строительного материала различных построек (крепости, машины, парохода и т. д.), сборка изделий из частей, предлагаемых в игре типа “Конструктор”, и творческие сюжетно-ролевые игры, наиболее распространенные в дошкольном возрасте и позволяющие ребенку выполнять в игре действия, обусловленные ролью, которую он на себя принял. Наиболее распространенными являются игры на бытовые сюжеты: “Дочки-матери”, “Больница”, “Магазин” и т. д., в которых дети отражают впечатления, полученные из окружающей их действительности.

Правила таких игр определяются самой жизнью, они могут меняться в зависимости от характера участников игры, их жизненного опыта, условий игры, созданных взрослыми (качества и количества игрушек, наличия отдельного игрового уголка и т. д.).

Овладение этим видом игры особенно важно для слепого ребенка, так как только в творческой игре, в которой нет жестких ограничений, ребенок сможет наиболее полно выразить себя, не боясь ошибиться, познать свойства окружающих предметов, осуществить попытки в самостоятельном налаживании отношений с другими детьми и отработать тип поведения, свойственного определенному персонажу. Малыш овладевает в игре многими жизненно важными навыками, которые пригодятся ему в дальнейшем.

Однако не следует забывать о том, что игра сможет положительно повлиять на развитие ребенка только в том случае, если вы сами примете в ней активное участие, и в роли не пассивного наблюдателя, а участника и творческого организатора. Это обусловлено тем, что дети с нарушениями зрения (особенно до 3-4 лет) не могут без помощи взрослого подготовить условия для игры: подобрать игрушки, выбрать сюжет, распределить роли, выполнить действия, характерные для каждого персонажа, развернуть полноценный сюжет. Дефект зрения мешает им в полном объеме воспринимать окружающие предметы, подражать действиям, которые выполняет взрослый. Ваша помощь в этот период заключается в том, чтобы научить ребенка правильно пользоваться

слухом, осязанием, обонянием и вкусом при восприятии окружающего мира и отражении своих впечатлений в игре.

Вам необходимо помочь ребенку научиться играть с предметами, игрушками, детьми. Руководя руками ребенка, следует показать, какие движения ему надо делать руками и телом. К сожалению, он не научится этому по подражанию, как дети с сохранным зрением, ему нужны ваша поддержка и участие.

Процесс обучения игре длителен и сложен. Он с каждым годом жизни ребенка будет обогащаться и становиться более интересным не только для вашего малыша, но и для вас. Постарайтесь при этом следовать следующим правилам:

постоянно расширять представления ребенка об окружающих его предметах (называть их, рассказывать об их внешнем виде, характерных признаках, свойствах и особенностях, указывать на их назначение и показывать по возможности способы применения);

предоставлять малышу возможность для обследования предметов, разных по форме, фактуре, назначению;

создавать ребенку условия для проявления самостоятельности при выполнении показанных ранее действий с предметами и игрушками, не мешать ему, если он сам захочет познакомиться с новыми предметами;

при подборе игрушек руководствоваться не внешней привлекательностью, а возможностями и интересом ребенка. Игрушки желательно подбирать из разных материалов, средние по размеру, с четко выделенными деталями, реалистично отражающие тот объект, который они изображают (например: зайчик с длинными ушами, четко выделяющимися четырьмя лапами, маленьким хвостиком). Стилизованные игрушки лучше давать ребенку только тогда, когда он уже будет иметь некоторые представления о предметах;

привлекать ребенка к выполнению некоторых простейших домашних дел (мытьё посуды, подметание полов, поливка цветов, чистка овощей и т. д.). Это необходимо для расширения жизненного опыта ребенка и обогащения сюжета творческой игры.

Но, пожалуй, самое главное условие успешного обучения игре в раннем и дошкольном возрасте — это положительный настрой на игру, как ребенка, так и взрослого. Очень важно, чтобы вы воспринимали обучение игре не как тяжелую обязанность, а как приятное времяпровождение, полезное и вам и малышу. Не огорчайтесь, если вначале ребенок не будет проявлять интереса к игрушке и действиям с ней, будет ее отталкивать и бросать. Дело в том, что ребенок сам не может догадаться о способе действия с игрушкой, и поэтому его надо научить. В большинстве случаев дети предпочитают крутить малознакомые игрушки в руках, трясти их, ударять ими о другие предметы, облизывать языком, прикасаться ими к лицу и т. п. Пусть это вас не тревожит, потому что таким образом ребенок с нарушенным зрением познает свойства предметов и игрушек. Если вы будете терпеливы и настойчивы, с вашей помощью он сможет производить самостоятельно действия, соответствующие назначению предмета или игрушки, и тогда игра принесет вашему малышу много радостных минут.

Игра — процесс постоянно меняющийся. Игра ребенка в раннем возрасте разительно отличается от игры дошкольника 5-6 лет, и в этом нет ничего удивительного, так как ребенок растет, приобретает новые знания, новые навыки и умения, которые и обогащают игру. Однако у слепых детей этот процесс протекает несколько своеобразно, игровые умения у них формируются длительное время, по сравнению с детьми с сохранным зрением, развитию игры свойственны некоторые особенности:

замена практического действия его описанием. Например, Оля Т., тотально слепая девочка 5 лет, во время игры в “Дочки-матери” собралась мыть посуду после того, как накормила кукол. Собрав всю посуду со стола, она подержала ее в руках, покрутила в разные стороны и, не сходя с места, со словами: “Все, помыла!” — снова расставила посуду на столе. Часто за описанием стоит неумение ребенка совершать действия, требуемые сюжетом игры;

отсутствие или низкая степень интереса к игрушкам и игре с ними. В беседах с родителями мы выяснили, что нередко любимыми у детей могут быть предметы, которые трудно отнести к игрушкам, однако действия с ними доставляют детям удовольствие. Так, в одной семье девочка больше всего любила меховой шарик, который она катала, брала с собой на прогулку, спала с ним, а в другой — мальчик всем игрушкам предпочитал катание по полу большой стеклянной банки и т. д.;

схематичность сюжета игры. Как правило, это связано с ограниченным жизненным опытом, недостатком впечатлений и невозможностью непосредственного наблюдения за действиями взрослых и подражания им;

неохотное включение ребенка в коллективную игру и неумение удерживать внимание сразу нескольких партнеров по игре. Дети в дошкольном возрасте еще не владеют в полной мере всем запасом неречевых и речевых способов общения, они редко улыбаются, не знают, как выразить сочувствие с помощью мимики. Это мешает им налаживать контакт со зрячими или слабовидящими сверстниками, так как выражение лица слепого ребенка не всегда соответствует его настроению и намерениям, что затрудняет возникновение эмоциональной ответной реакции;

необходимость постоянной помощи со стороны взрослого в процессе игры. Следует учитывать, что характер помощи меняется в зависимости от возраста ребенка, степени нарушения зрения и вида игрушки, с которой действует ребенок. Установлено, что наибольшие затруднения дети испытывают при осознании условности игрового действия (при расчесывании себя или куклы воображаемой расческой, при варке обеда для кукол на игрушечной плите и т. п.) и при переносе уже знакомого действия на куклу или другую сюжетную игрушку. Только с помощью взрослого ребенок способен научиться соотнесению модели предмета или игрушки с тем предметом или объектом, который она изображает. Этот процесс достаточно длителен и растягивается на весь дошкольный период развития ребенка.

Учитывая все вышесказанное, при обучении игре вам придется ориентироваться не столько на возраст малыша, сколько на его возможности и интересы, на уровень психического развития. Не отчаивайтесь, если ваш

ребенок не сразу научится всему тому, чему вы хотите его научить, помните, что этот процесс очень длительный и требует и от вас, и от малыша выдержки и терпения.

Как правило, в сюжетно-ролевые игры дети с нарушениями зрения начинают играть с 4-5 лет. До этого возраста основным видом деятельности с предметами и игрушками являются манипулирование (размахивание, кручение, удары, производимые со всеми предметами, независимо от их назначения) и предметные действия, когда ребенок учится простейшим общепринятым действиям с предметами и игрушками. Чтобы этот процесс не затягивался и проходил с пользой для вашего малыша, обучение следует начинать уже с первых месяцев жизни ребенка.

В 3-6 месяцев вашему ребенку не нужны никакие специальные игрушки. Его игрушки ничем не отличаются от погремушек, предназначенных младенцам с нормальным зрением. Маме следует подбирать погремушки разнообразные по форме и звучанию, чтобы ребенок в дальнейшем различал их, даже не касаясь рукой. Рекомендуется сначала подвешивать их над грудью ребенка на расстоянии его поднятой руки. Подвесьте и мелкие мягкие надувные игрушки или просто предметы (деревянные шарики, разноцветные ленточки), предварительно привязав к ним маленькие колокольчики, тогда ваш малыш, однажды коснувшись игрушки случайно и получив приятные касательно-слуховые впечатления, будет стремиться к повторению движения.

Независимо от подвешенных погремушек уже в первые месяцы жизни ребенка начинайте вкладывать ему в руки маленькие легкие предметы. Сначала младенец может сразу же разжать ручку, но вы продолжайте давать ему различные предметы. Это необходимо для того, чтобы подготовить его к хватательным движениям. Позже ребенок начнет на мгновение задерживать в руке предмет, а затем резко им потрясывать. Вам следует использовать этот момент и предложить ребенку предметы с разнообразными звуками, раздающимися при встряхивании. Кроме стандартных, купленных в магазине погремушек, вы можете давать ребенку различные коробочки и баночки (тщательно закрытые), в которые насыпаны мелкие предметы (горох, крупа, пуговицы и т. п.). Со временем емкости могут быть более объемными, что будет стимулировать у ребенка стремление удерживать их обеими руками.

В период с 6 месяцев до года малыш уже овладеет некоторыми двигательными навыками и может садиться, сначала с вашей помощью, а затем самостоятельно, подниматься в кроватке или манеже, держась за стенки, и делать первые шаги с вашей поддержкой. Подрастая, ребенок начинает понимать, что пространство не ограничено его рукой или ногой, что оно гораздо больше и наполнено множеством незнакомых предметов, знакомство с которыми он может осуществить только с помощью самых близких людей, которым он доверяет.

Чтобы помочь ребенку, продолжайте использовать имеющиеся предметы и погремушки, развесив их повсюду, где ребенок бодрствует (прикрепите к кроватке, манежу, стенке шкафа и т. д.). Игрушки подвешиваются таким образом, чтобы младенец, взмахивая руками, касался игрушек, пытался схватить

отдельные шарики и колечки. Очень важно заинтересовать ребенка игрой в хватание, дергание, отталкивание подвешенных погремушек обеими ручками. Для этого чаще меняйте игрушки, используйте игрушки, издающие приятный звук, чтобы этот вид игры доставлял малышу удовольствие от новых осязательных и слуховых впечатлений.

Как только ваш малыш научится сидеть самостоятельно, опираясь спинкой на что-нибудь, предложите ему новое пространство для игр. Лучше всего для этой цели подойдет стандартный стульчик, соединенный со столиком. Вы можете посадить малыша в стульчик и положить на стол 2-3 любимых игрушки. Сначала покажите ему, как он может найти игрушку, передвигая его ручку по поверхности стола и громко называя игрушки. Потом можете предоставить ему возможность для самостоятельных поисков, следя за тем, чтобы на столе всегда лежало что-нибудь интересное для малыша. Не жалейте усилий для того, чтобы ваш ребенок постоянно имел в руках какой-либо предмет с интересной поверхностью, формой. Это могут быть не только игрушки, но и вещи, имеющиеся в каждом доме (катушки, кольца для занавесок, пластмассовые стаканчики, ситечки, ложки из дерева и другие безопасные для ребенка предметы). Учите его манипулировать этими предметами, чтобы вызвать различные звуки и этим привлечь ребенка к действиям с предлагаемыми предметами. Это очень важно для развития мышления в первый год жизни, поскольку ребенку с нарушением зрения трудно получить визуальные (зрительные) раздражители и включиться в активную игру с предметами. Терпеливо выполняемые упражнения позволяют преодолеть эти трудности.

Кроме погремушек и простых по форме предметов, вы можете предложить ребенку различные вкладыши-стаканчики, коробки и кастрюльки с крышками, используя при этом наборы кукольной посуды. Действия с ними будут приятны малышу. Предварительно ознакомив его с этими предметами, научите ребенка бросать в кастрюльку или металлическое ведерко мелкие игрушки таким образом, чтобы они издавали звук. Поиграйте с малышом в игру “В коробку — из коробки”, научив класть и вынимать предметы из коробки.

При знакомстве с новыми предметами или игрушками обязательно следует называть их и комментировать свои действия с ними.

Приведем примерный разговор взрослого с ребенком при ознакомлении его с погремушкой “Попугай”. Вкладывая игрушку в руку ребенка, вы можете сказать следующее: “Я дам попугайчика, возьми его в ручку вот так (сжимаете ручку малыша с кулачок с вложенным хвостиком погремушки). Посмотри *, какой он красивый и хороший, гладкий, прохладный. У него есть голова, туловище, хвост (вы проводите ладонями и пальцами рук ребенка вдоль погремушки, начиная с головы). Давай вместе снова возьмем попугая за хвостик. Не бойся, я тебе помогу. Сожми его в кулачке. Молодец! А теперь помаши им в разные стороны (вы своей рукой берете ручку ребенка вместе с игрушкой и совместно производите действие). Слышишь, как он громко гремит? Тебе

* Слово “посмотри” применяется в беседах с глубокими нарушениями зрения, даже если ребенок не видит игрушки. В этом случае под словом “посмотри” понимается слово “ощупай”.

нравится? Попробуй теперь сам так сделать. Умница!”. Как только вы убедитесь в том, что ребенок может самостоятельно удерживать в руке игрушку, научите его переключать ее из одной руки в другую, а потом замените ее на другую игрушку и предложите произвести с ней ранее усвоенные действия.

В период с года до 2 лет, когда ребенок начинает самостоятельно передвигаться по комнате и квартире, самыми привлекательными для него будут скорее не игрушки, а вещи, которые находятся в комнате. Помогите вашему малышу осмотреть (ощупать) предметы, доступные ему и безопасные для здоровья. Все должно быть рассмотрено руками, простуковано, опробовано в смысле двигательных, звуковых и манипуляционных возможностей. Вам необходимо помочь малышу разобраться в лавине новых впечатлений, побуждая его к этой деятельности, ведя его руки по предметам, показывая, чему служит данный предмет, оречевляя все его действия.

Таким образом вы предоставляете ребенку возможность получать знания о разнообразных материалах, формах, усвоить наиболее общие понятия, связанные с взаиморасположением предметов, их функцией, овладеть целевой манипуляцией, ведущей к получению заранее запланированного эффекта. Открывание шкафчиков, ящичков, коробочек, вынимание из них всевозможных предметов и манипулирование ими — интересное и полезное занятие для ребенка второго года жизни. Не мешайте ему и терпеливо переносите беспорядок, который он делает, и это терпение несомненно будет вознаграждено радостью от дальнейшего правильного развития вашего малыша.

В этом возрасте очень полезны для ребенка игры с бумагой, картоном, целлофаном, гофрированной бумагой (только не фольгой, она неприятна для осязания и холодит кожу пальцев). Покажите малышу, как можно сминать их, разрывать, складывать. Такие игры можно проводить на протяжении всего дошкольного возраста, постепенно начиная использовать ножницы с тупыми закругленными концами (после 4 лет).

В этом возрасте также следует предложить ребенку пирамиды, кубики и крупные бусы. Обучение так называемым “соотносящим” действиям, когда необходимо соотнести одну деталь игрушки с другой, играет очень важную роль в развитии мыслительной деятельности малыша и его мелкой моторики. Обучение действиям с дидактическими игрушками, как правило, осуществляется в определенной последовательности. Предлагаем вам примерную последовательность обучения ребенка действиям с большой пластмассовой пирамидой “Клоун”:

1. Учить ребенка обхватывать игрушку двумя руками и узнавать ее при этом по просьбе взрослого. Взрослый называет игрушку, предлагает ее малышу, просит повторить название.

2. Учить выделять две основные части игрушки (голову и туловище), обхватывая двумя ладонями (руки ребенка лежат на игрушке, руки взрослого направляют движение рук малыша при обследовании частей игрушки).

3. Учить разбирать игрушку несколькими способами:

взрослый держит пирамиду, ребенок двумя руками снимает голову клоуна со стержня пирамиды, кладет рядом с игрушкой, затем снимает кольца двумя

руками удобным для него способом;

взрослый сначала держит пирамиду, прижимая ноги клоуна к поверхности стола или пола, и предлагает малышу двумя руками снять голову клоуна со стержня. Далее правая рука ребенка остается на вершине пирамиды, а левая скользит вдоль туловища вниз до ноги игрушки и обхватывает ее сверху (при этом взрослый может убрать свою руку или продолжать удерживать пирамиду, придавая ей большую устойчивость). После того, как ребенок сможет удерживать клоуна одной рукой, предложите ему снять кольца правой рукой удобным для него способом. Обязательно научите малыша класть снятые детали рядом с игрушкой, чтобы позднее он смог их найти.

Для разнообразия действий ребенка можно предложить ему кубики 4-5 штук сначала среднего размера (длина стороны 4-5 см), чтобы их удобно было брать в руку. Мы предлагаем научить ребенка следующим действиям с кубиками:

захватывать кубик одной рукой и отпускать его, обратив внимание ребенка на то, что кубик можно брать, обхватывая его сверху всеми пальцами руки или только двумя пальцами (большим и указательным);

перекладывать кубик из одной руки в другую, опускать его в коробочку или кастрюльку, стучать кубиком о кубик, предварительно научив удерживать в руках два кубика и т. д.;

ставить кубики на пол или на стол рядом друг с другом (“дорожка из кубиков”).

Когда вашему малышу исполнится 2 года, можно начинать знакомить его с различными сюжетными игрушками (собачки, мишки, куклы и т. д.). Будьте готовы к тому, что в большинстве случаев дети сначала неохотно соглашаются играть с новыми игрушками. Они необычны по материалу (например, мех), велики по размеру, не производят никаких звуков. Здесь ваша помощь просто необходима. Делать это лучше следующим образом: вы выбираете момент, когда ваш ребенок находится в хорошем настроении, сажаете его к себе на колени или рядом с собой, так чтобы ему было удобно, и предлагаете взять в руку новую игрушку, называете ее, придумываете ей имя и доброжелательно предлагаете малышу обследовать ее. По реакции ребенка вы поймете, приятна эта игрушка ему или нет. Если реакция негативная и игрушка его напугала, отложите знакомство с ней до следующего раза, но будьте настойчивы и обязательно предложите ему игрушку снова. После первичного ознакомления можно начинать осматривать игрушку.

Если игрушка изображает животное, то обследование начинается с головы. Сначала выделяются наиболее крупные части: голова, туловище, лапы, хвост. Вы можете либо сами положить свои руки на игрушку, а ручки ребенка на свои руки и погладить игрушку и ощупать ее основные части, либо положить ручки ребенка на игрушку, а сверху свои руки и таким образом “совместными” движениями осматривать всю игрушку. Все движения сопровождаются рассказом, комментариями. Например: “Мишка мягкий, пушистый, голова у него большая, круглая, лапы толстые, продолговатые” и т. д. В следующий раз вы просите ребенка показать голову и другие части игрушки и обращаете его

внимание на то, что у игрушки есть на голове глаза, уши, нос, рот, на туловище различаются спина и живот, на спине — хвост, игрушка может двигать лапами и принимать разные положения. Желательно, чтобы вы во время знакомства с игрушкой “говорили” за нее, так как это значительно повышает интерес ребенка к новой игрушке. И здесь вам предоставляется возможность проявить свое воображение и фантазию и рассказать малышу историю или сказку об игрушке, в которой медвежонок или щенок действует и живет так же, как малыш (ест, спит, ходит в гости), чтобы в дальнейшем ребенок представлял себе те действия, которые можно выполнить с данной игрушкой.

В этом возрасте необходимо начать знакомить ребенка с куклой. Для ребенка с нарушением зрения кукла является особой игрушкой, и играть с нею нужно учить не только девочек, но и мальчиков по нескольким причинам. Во-первых, кукла представляет собой модель человека, и, следовательно, с ее помощью ребенок сможет “увидеть” себя со стороны, более четко представить соотношение частей тела человека. Во-вторых, в игре малыш может использовать свой жизненный опыт и перенести на куклу те действия, которые обычно производят с ним самим. Кроме того, в действиях с этой игрушкой у ребенка впервые появляется возможность заботиться о другом существе. Через обучение действиям с куклой можно научить ребенка бережному отношению к окружающим, некоторым способам общения со сверстниками. Все это может быть успешно осуществлено, если вы правильно подберете для ребенка эту игрушку.

Кукла должна быть средних размеров (30-35 см), с четко выделенными деталями, лучше из твердой пластмассы, чтобы при надавливании на лицо ее черты не деформировались. Одеть ее желательнее так, чтобы она напоминала вашего ребенка (если у вас сын, то куклу вы одеваете в одежду для мальчика, если дочь, то нарядите ее в красивое платье, колготки, туфельки и т. п.), что облегчит ему процесс соотнесения себя с куклой. Желательно, чтобы в игровом уголке был набор кукольной посуды, кроватка с постельными принадлежностями, кукольная мебель, подобранная в соответствии с размером куклы, и разная одежда для всех времен года с различными видами застежек (одевание куклы может быть хорошей репетицией перед самостоятельным одеванием ребенка на прогулку). Такой набор игрушек (атрибутов предметной игры) будет способствовать развитию простейшей предметной игры на бытовые сюжеты.

При правильном обучении кукла может стать основным персонажем любой сюжетной игры детей с нарушением зрения в дошкольном возрасте.

На третьем году жизни вам необходимо продолжить обучение ребенка строительно-конструкторским играм. Вы можете предложить ребенку, кроме кубиков, кирпичики, пластины и научить его делать из них простейшие постройки: стул, диванчик, кровать, стол, машину и т. п.

Большое удовольствие испытает ваш малыш, если вы покажете ему действия с мячом, как крупным надувным, так и средним, предназначенным для игры на улице и в помещении. Мы предлагаем несколько упражнений, которые вы можете усложнить или изменить.

Можно научить малыша обхватывать надувной (пляжный) мяч двумя руками, поднимать его над головой и бросать в разных направлениях. Для того чтобы ребенок мог самостоятельно отыскать его, насыпьте в него какую-нибудь крупу (2-3 столовых ложки), тогда при движении он будет шуршать, и ребенок сможет, услышав этот звук, самостоятельно определить направление его движения.

Маленькие и средние мячи лучше обхватывать кистями рук так, чтобы пальцы принимали форму мяча и были растопырены. Малыша можно научить бросать мяч в разных направлениях удобным для него способом, желательно при этом, чтобы он ориентировался на ваш голос и старался бросить мяч вам с расстояния не более 1-1,5 метров. Учите его ударять мячом об пол и узнавать по звуку, когда мяч коснется пола. Попросите его показать или принести вам сначала большой мяч, потом маленький. Для расширения представлений малыша научите его отличать мяч от других игрушек, называть его по форме (мяч круглый, маленький). Если у вас дома несколько мячей, то научите ребенка различать их по фактуре (резин~~овый~~ластмассо вый), по характеру поверхности (резин~~овый~~ — гладкий, пластмассовый — шероховатый), по звуку при ударе о твердую поверхность.

Продолжайте расширять возможности вашего малыша в познании уже знакомых игрушек: пирамид и кубиков. Так, научив ребенка разбирать игрушку “Клоун”, вы теперь можете:

1. Просить ребенка называть ее детали.
2. Учить показывать не только основные части игрушки, но и более мелкие детали (колпачок, нос, глаза).
3. Используя игрушку, научить ребенка элементарным способам обследования при показе каждой детали: го~~лова~~обхват двумя руками, большие пальцы лежат на глазах; нос и колпачок— захват носа или колпачка в кулачок. Другой способ — положить ладонь ребенка так, чтобы вершина детали в нее упиралась, пальцы равномерно распределить у нижнего основания детали, затем движение выполняется снизу вверх, и пальцы соединяются на вершине (этот способ может показаться более сложным, чем предыдущий, но он дает ребенку более полное представление о форме детали и о том, что есть основание и вершина, которые отличаются величиной). Туловище — обхват двумя руками с растопыренными пальцами, движение вдоль туловища “сверху вниз” и “снизу вверх”. Ноги— обхват детали следующим образом : четыре пальца снизу, большой сверху или указательный палец с внешней стороны, большой с внутренней, и соединять их по контуру ноги до соприкосновения, и обратно.
4. Учить малыша отворачивать игрушку от себя или поворачивать к себе, проверяя ее положение следующим образом: левая рука скользит по ближней поверхности сверху вниз, а правая по дальней сверху вниз; если игрушка стоит правильно, то ребенок обнаружит ее нос и глаза на ближней поверхности.
5. Учить нанизывать кольца удобным для ребенка способом одной или двумя руками. При этом взрослый сначала может удерживать пирамиду для придания ей большей устойчивости.

6. Для развития воображения предложить ребенку надевать кольца от пирамиды не только на стержень, но и на руки, другие предметы.

7. Обратить внимание ребенка на величину колец, показать ему большое кольцо, маленькое и среднее, научить различать и называть их величину.

8. Если у вашего малыша имеется остаточное зрение, использовать его и учить различать части игрушки по цвету, повторяя их название и цвет.

Новым в обучении ребенка действиям с кубиками является то, что ваш малыш научится строить из них башенки из 3-4 кубиков (по указанному вами образцу и самостоятельно). Движения пальцев у него при этом могут быть следующими: первый кубик берется левой рукой так, чтобы указательный палец лежал поверх кубика, правой рукой берем второй кубик и ставим на первый, указательный палец левой руки убирается и т.д. Затем ладонью правой руки подправляем кубики в башенке, левой рукой удерживая ее основание. В дальнейшем вы таким же способом можете научить его строить из кирпичиков и других деталей мелкого строительного материала различные постройки (заборчик, дорожку, ворота и т. п.). Играя с ребенком, вы можете попросить его найти большие кубики и маленькие, пластмассовые и деревянные, разложить по коробочкам отдельно кубики, шарики и кирпичики. Этим вы ему поможете научиться отличать предметы по форме и фактуре.

В возрасте от 3 до 5 лет наряду с обучением навыкам самообслуживания, развитием движений желательнее уделить внимание и обучению целесообразным (адекватным) предметно-игровым действиям с предметами и игрушками. Сначала мы предлагаем вам знакомить малыша с действиями в следующей последовательности тематики сюжетных игр:

- “Угостим куклу чаем”
- “Положим куклу спать”
- “Катя (Андрюша) собирается на прогулку”
- “Поможем Кате постирать одежду”
- “Отметим Катин день рождения” (с использованием других игрушек) и т.

п.

Такая последовательность обусловлена упоминанием действий и степенью овладения каждым из них малышом в реальной жизни. Поэтому, прежде чем вы начнете действовать с куклой руками ребенка, убедитесь в том, что это действие знакомо малышу, и он может его выполнить с настоящими предметами.

Для подготовки ребенка к выполнению действий с куклой мы рекомендуем сначала познакомить его с натуральными предметами, моделями которых он будет пользоваться в предметной игре. Это обусловлено тем, что человека в повседневной жизни окружают предметы обихода, и любое действие невозможно совершить без них. Затем переходим к показу и обследованию игрушек, изображающих эти предметы. Обязательно следует показать ребенку, чем отличается настоящий предмет от игрушки и чем они похожи (величина, форма, материал).

В следующий раз вы уже можете предложить ребенку совершить действия, как с натуральными предметами, так и их моделями. Важно научить ребенка

точному выполнению действий с игрушкой в соответствии с назначением реального предмета. Сначала действия выполняются совместно взрослым и ребенком, постепенно помощь взрослого уменьшается. Когда ребенок усвоит все необходимые действия, можно подключить к игре куклу или другую сюжетную игрушку и начинать обучать малыша воображаемым действиям с атрибутами предметной игры. При этом подчеркивайте необходимость и важность для куклы совершаемых действий. Вы должны помочь ребенку понять, что при реально выполняемом действии с игрушкой, как правило, получается воображаемый результат. Так, даже при правильном наливании “чая” из игрушечного чайника чашка оказывается пустой, и ребенок поит куклу чаем “понарошку”. В данном случае очень важно помочь ребенку понять, что в сюжетной игре важны не результат, а те переживания, чувства, которые испытывают участники игры при совершении положенных им действий. Поэтому необходимо путем сравнения реальной и игровой ситуации постоянно обращаться к имеющемуся у ребенка опыту и закреплять соотношение куклы и живого объекта.

После всей этой предварительной работы, которая была бы невозможной без вашего активного участия, малыш уже может соединить несколько действий в один сюжет (пока еще с вашей помощью) и привнести в игру что-то свое. Некоторые ребята предлагают напоить куклу не чаем, а компотом, дают кукле конфетки, поют ей колыбельную, рассказывают сказки или идут ради нее в “магазин” и варят для нее обед.

Кроме сюжетов, предложенных ранее, вы можете придумать свой собственный или позаимствовать его из методической литературы, список которой приведен в конце главы.

Параллельно с обучением сюжетной игре вашему ребенку следует продолжать играть с дидактическими игрушками (матрешками, бусами). Можно предложить сортировать маленькие фигуры, вырезанные из картона, фанеры, пластика или органического стекла, которые ребенок будет складывать по форме или размеру, игры типа “Найди окошечко” или вкладыши Монтессори, когда ребенок соотносит отверстие и фигуру.

Все большее значение для ребенка в этом возрасте приобретают подвижные игры с мячом, в которых отрабатывается умение кидать мяч партнеру и ловить мяч, брошенный им разными способами, кидать мяч вдаль и другие движения.

Пришейте к коврику, на котором любит играть ваш малыш, кусочки материи с пуговицами и петлями, молнии, маленькие крючки, петельки, две ленты или два шнурка для завязывания и т. д. Пусть он поупражняется в открывании и закрывании различных застежек. Это поможет ребенку развить моторику рук. Для этой же цели пригодны игры на сортировку различных, не очень мелких, круп, гороха, фасоли, бусинок разной величины и других мелких предметов.

В старшем дошкольном возрасте от 5 до 7 лет дети могут уже играть друг с другом. Если вы научили вашего ребенка элементарным предметным действиям, то ему будет легко наладить контакт со сверстниками.

Сюжет ролевых игр постепенно расширяется, и дети уже могут и хотят

играть в такие игры, как “Больница”, “Детский сад”, “Магазин”, в которых в полной мере отражается запас новых умений, навыков и знаний ребенка-дошкольника. Ваша помощь в данном случае заключается в том, чтобы поощрять активность ребенка, его желание участвовать в игре, малейшую инициативу при ее организации. Для этого ненавязчиво обращайтесь внимание ребенка на действия врача и медицинской сестры в поликлинике, продавца в магазине, работника почты, чтобы ребенок смог в дальнейшем полнее отразить в игре полученные с вашей помощью знания. Продолжайте знакомить вашего ребенка с новыми атрибутами игр (термометр, ножницы для игры в парикмахера, игрушечные весы и т. п.) и обучайте действиям с ними.

Во время игры следите за тем, чтобы ребенок старался больше производить действий, а не только словесно описывать, отвечайте и поощряйте точное выполнение вашей дочкой или сыном взятой на себя роли.

Новым в игре дошкольников этого возраста является то, что они начинают активно пользоваться предметами-заместителями вместо игрушек, реалистически изображающих необходимый предмет (кубик вместо мыла, карандаш вместо расчески).

Обучать этому ребенка можно следующим образом. Во время игры, когда ребенок увлечен ею и ему вдруг не хватило какой-нибудь игрушки (ложки, чтобы помешать воображаемый сахар, яблока для куклы, ножа, чтобы нарезать овощи для кукольного супа и т. п.), предложите ему палочку или дощечку, деревянный или пластмассовый шарик и другие предметы-заместители, по форме напоминающие нужный ребенку предмет. Назовите его вначале сами и покажите, как его можно использовать. В следующий раз ребенок самостоятельно сможет найти замену необходимому в игре предмету.

Подсказывайте ребенку новые сюжеты для игр, сами активно в них участвуйте. Ваш интерес к деятельности ребенка будет для него главным стимулом к дальнейшему развитию.

Деятельность ребенка не ограничивается сюжетными играми. Ваш ребенок должен совершенствоваться во всех видах игр, помогите ему в этом. Широко используйте для игр природные материалы (песок, глину), а также настольные игры, предназначенные для лиц с тяжелыми нарушениями (шахматы, танграм и др.).

Главный принцип, которому необходимо следовать на протяжении всего дошкольного периода,— постоянно давать ребенку в руки все предметы, находящиеся в его окружении, сопровождая это словесным описанием и побуждая тщательно осматривать их руками. Давайте помнить, что обычный запрет “не трогай, сломаешь, запачкаешь, испортишь” не может применяться к слепому ребенку. Нет для него другого познания мира, полноценного развития умственных способностей, кроме постоянного и частого контакта с предметами. Поэтому следует побуждать его к этому любым путем и не огорчаться, если ваш ребенок что-то запачкает или повредит. Наградой, которая компенсирует все потери, будет тот момент, когда ваш малыш к семи годам проявит полную готовность к обучению в школе наравне со зрячими сверстниками.

Итак, мы постарались дать несколько советов, которые вы сможете

применить в своей семье, а некоторые из них, может быть, натолкнут вас на новые идеи и помогут придумать что-то свое, свойственное только вашей семье.

Литература

Е р а с т о в а Е. А. Воспитание слепых детей в семье. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956.

С в и р и д ю к Т. П. Педагогическое руководство игровой деятельностью детей с нарушениями зрения. — Киев: РУМК, 1981.

С о л н ц е в а Л. И., Х о р о ш С. М. Советы родителям по воспитанию сле-пых детей раннего возраста. — М.: ВОС. 1983. — 2-е изд., 1988.

V. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ

Мать и близкие люди свое общение с незрячим ребенком должны постоянно строить так, чтобы предупредить отставание в его речевом развитии, отмечающееся у незрячих многими специалистами. Это входит в профилактические мероприятия, обеспечивающие нормальное психическое (в том числе и речевое) развитие ребенка.

Общение на всех этапах раннего развития — основное условие развития речи ребенка. С самого раннего возраста общайтесь с ним, вызывая ответную реакцию. Слепой малыш лежит в кроватке, не реагируя на окружающий мир, — склонитесь к нему, говорите ласковые слова, модулируя (играя) голосом. Приучайте его к тому, что через ваш голос и интонацию к нему идет теплота, радость. Поднимайте при этом его ручку и подносите ее к вашему лицу, поглаживая его ручкой свое улыбающееся лицо с расслабленной мускулатурой. Ваша настойчивость приведет к ответной реакции ребенка. Он улыбнется. Своей теплой рукой, добрыми пальцами помогите ему удержать эту улыбку и расслабить мышцы его лица. У ребенка появится рефлексорная тяга к подражанию. Именно она и манипулятивные действия в последующем помогут сформировать предречевые реакции, а потом и речь.

Ребенок начинает гулить. Делайте это вместе с ним, тем самым активизируя его ответную реакцию. Не забывайте о добрых и выразительных интонациях. Соедините процесс гуления как выражение доброго расположения ребенка с манипулированием подвешенными над кроваткой игрушками. Делайте это своей и его рукой. Игрушки слепому ребенку старайтесь подбирать звучащие.

В период лепета утверждайте, подтверждайте, ласкайте слух ребенка своей речью, но сами не переходите на его лепетную “речь”. Иначе вы будете стимулировать лепет и надолго задержите развитие на этой стадии.

Говорите с ребенком нормально, расширяя по мере возможности его круг общения с окружающим миром, выражая своими интонациями отношение к предметам, которые вы начинаете вводить в обиход ребенка. Они должны быть достаточно достигаемыми для него. Взяв ребенка на руки, пройдитесь по комнате, держа его ручку в своей, поглаживайте, ощупывайте предметы, называя их. Он будет при этом гулить. Поддерживайте его, поощряйте мягкими выражениями “да”, “воот воот”, “хорошая” и т. д. Если среди окружающих предметов есть звучащие, то старайтесь подражать их звучанию. Играйте голосом, т. е. меняйте тембр, модуляцию, его направление.

Всеми этими действиями вы разрушаете стену, которая стоит между слепым ребенком и окружающим миром, и насыщает его информативный “голод”. Вы оречевляете окружающий мир. По этому пути следуйте и на этапе овладения собственно речью. Но при этом не используйте “пустых” слов, за которыми нет реального мира, иначе в последующем это может вызвать вербализм его знаний, т. е. ребенок научится множеству слов, не зная, что за этим стоит. На данном этапе не увлекайтесь тренажом звуков. Незрячий ребенок, как и всякий другой, должен пройти этап возрастного

физиологического косноязычия. Звук приобретает смысл только в слове. Пускай даже этим словом будет звуковое или слоговое обозначение. Например: гудение — “у—у—у”, течение струи воды — “с—с—с”, передачи игрушки в руки — на” и т. д.

Последующие возможные звуковые нарушения ребенка вы будете предупреждать в общении с ним с помощью своей чистой речи, чистым говорением. Условия, которые обеспечивают нормальный ход речевого развития, предусматривают развитие и неречевых процессов, имеющих значение для речевой функциональной системы.

Ваш ребенок слепой или слабовидящий? Помогите ему в развитии общей моторики. Вместе с ним ходите от окна к двери, размахивая правой и левой рукой, покатайте мяч от руки к руке, вытягивайте руку вперед, назад, вниз, над головой. Переложите флажок из руки в руку. Покажите все эти упражнения, а потом дайте задание.

Развивайте моторику рук ребенка. Для этого у вас дома должны быть “волшебные мешочки” с предметами разной величины, которые ребенок будет тренироваться доставать и называть. Приобретите мозаику различной величины, бусы, пирамидки различной сложности, матрешки. Нужны точность, ускорение темпа их разборки и сборки. Вместе с ребенком вы говорите, что он делает. На последующих этапах он сам оречевляет свои действия.

Не забывайте о развитии речевой моторики, мимики и жестикологии. Выполняйте следующие упражнения: помогите ребенку вытянуть губы вперед, сделать улыбку; уложить широкий—узкий язык; поднять кончик языка вверх на верхние зубы и верхнюю губу, уложить его на нижнюю губу; покачать язык “маятником” и поиграть им в “болтушку”. Делайте все это в игровой форме, продлевая время каждого упражнения и переключая движения губ и языка. Поглаживая рукой ребенка свое лицо, а затем его, продолжайте учить его улыбке, мягкости и спокойствию.

В процессе обучения ориентировке в пространстве (по специальной методике) научите ребенка действиям и словам “вниз-вверх”, “ближе-дальше”, “справа-слева”, “впереди-позади”. Желательно проводить обучение в процессе игры “Где спрятано?”, начиная с малого пространства и постепенно расширяя его. Из картонки вырежьте квадрат и широкую полоску. Для закрепления понятий давайте ребенку различные задания: “Положи квадрат сверху (над полоской), внизу, сбоку, посередине”. Во время игры побуждайте ребенка рассказывать о своих действиях. При этом останавливайте его, если он говорит скороговоркой, быстро или слишком медленно и монотонно, показывая, как следует говорить (нормальный темп, мягкий тембр голоса, выразительность).

Маленького ребенка нужно сразу учить правильно дышать, чтобы не поднимались ключицы, не выступала вперед грудь. Дыхание не должно быть прерывистым. Проконтролировать правильность дыхания можно рукой в нижней части груди и в области диафрагмы. Нормальное —дыхание неперемное условие развития связной речи. Обучение речи также проводится в процессе домашней игры, при бытовом общении. Например, научить понимать речь можно следующими заданиями: “Покажи, где игрушки, одежда, посуда”;

“Посади зайчика на стул”, “Возьми тарелку и ложку”. По картинкам (рельефным сюжетным) ребенок обучается пониманию распространенных предложений, а по вопросам “Кто изображен?”, “Что делает?”, “Где находится?” соотношению между членами предложения. Беседуйте с ребенком по текстам различных сказок, задавайте вопросы, тем самым обучая его пониманию текста сказок.

Обучайте ребенка развернутой речи (как диалогической, так и монологической). Ребенок должен научиться в беседе называть свою фамилию, имя, возраст, адрес, состав семьи; описывать свои игрушки и составлять предложения по опорным словам. Задавайте ему следующие вопросы (и, если нужно, в самом начале помогите ответить): “Что это?”, “Для чего это нужно?”, “Как с ним играть?”

Сформируйте у ребенка обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды, обувь, одежда, посуда. С помощью игрушек, прогулок нужно сформировать такие понятия, как транспорт, магазин, животные дикие и домашние, птицы, насекомые, цветы, грибы.

По мере накопления словаря для развития связной речи необходимо обучать слепого ребенка грамматически правильно оформлять высказывания. Задавайте ему вопросы и приучайте отвечать: “Что делает рыба?” “Рыба плавает”; “Что ты сделал?”, “Что ты будешь делать?”. С помощью продуктов питания, игрушек и других предметов, а также действий учите малыша определять и говорить: горький—сладкий, входит—выходит, красный—белый, колючий—гладкий и т. д.

Если ребенок не владеет понятием цвета, не отчаивайтесь. Ведь, взрослея, он прочитает много книг, а в них говорится о голубом небе, зеленой траве, черных тучах и т. д. Ощущение теплоты, мягкости, ласковости, гладкости он будет соотносить с мягкими красками розового, белого, нежно-зеленого, а жесткости, шершавости, твердости — с понятиями коричневого, черного и т. д.

Для овладения словоизменением и словообразованием используйте игры, игрушки, предметы: “У меня был карандаш, а теперь нет карандаша”, “Шар красный и платье красное”, “Саша играл на барабанах, Саша (девочка) играла на барабанах”, “Девочка идет в лес. Девочки идут в лес”, “Что ты сделал?” “Написал”, “Что ты делаешь?”— “Пишу”, “Что будешь делать?”— “Напишу”. “Стол — столы”, “Кровать — кроватка”, “Дом — домик”, “Ложка — ложечка”, “Утка — утята”, “звери — зверята”, “дерево — деревянный”, “стекло — стеклянный”, “резина — резиновый”, “ушел—пришел—вышел—пошел”, “У стола, на столе, под столом”.

Оперируя этими грамматическими категориями, ребенок под вашим руководством и по вашему заданию “рассказать”, “описать” все больше будет овладевать самостоятельной монологической речью. При этом все время старайтесь своей речью дать ребенку образец чистого произношения звуков. Он ведь подражает вам. Если у него есть не совсем “чистые” звуки, то он начинает делать так (говорить), как вы. Если не получается, он чувствует, что его не понимают. Старается, но не получается опять. Помогите ему. Учтите, что у слепых детей страдает формирование речевых движений по подражанию (они не

видят, как при произношении складываются губы, зубы), можно применять механическую помощь, доступно сравнивать артикуляцию звуков с образами предметов и движений. Постоянно применяйте элементы занимательности. Например: звук “ш”. С помощью своих пальцев вытяните губы ребенка вперед трубочкой. С помощью пальцев, поднятых горсткой вверх (ладонью вверх), покажите положение кончика языка за верхними зубами (чашечкой). Ощущением струи воздуха на тыльной стороне кисти руки обозначается струя воздуха, которая “шипит”, как пар. Далее игра в паровоз. При нарушении произношения звука “ц” кончик языка “стучит молоточком”; звука—“ж” жужжание жука и т. д.

Нужно приучать детей слушать звуки и различать их. Для этого в игре подбирайте слова, чтобы по произношению они отличались одним звуком, а значение их было разное: мишки— мышки, миска — мишка, уточка — удочка, коса — коза, зуб — суп, катушка — кадушка, малина — Марина.

Если вы будете следовать нашим советам, то успех обеспечен. Примеров этому множество. Вера М., 6 лет. Поступила в детские ясли-сад с 4 лет. Родилась от первой беременности в 8,5 месяцев, из близнецов. Вес при рождении — 2750 г. Родилась абсолютно слепая (у первой девочки из близнецов зрение нормальное). Зрительный диагноз: врожденная тотальная слепота с катарактой правого глаза, нистагмом и синдромом Курца. Причина слепоты не установлена.

Развитие раннее: сидеть, по словам матери, начала рано, ходит с года, гуление и лепет своевременные. Говорить начала в год. Кроме простудных заболеваний ничем не болела.

По данным медицинской карты: физическое и нервно-психическое здоровье в норме.

Дома воспитывалась до 4 лет. Своевременно была обучена самообслуживанию. Родители уделяли много внимания общению с девочкой, привитию всех необходимых навыков. Девочка рано была приобщена к игре с детьми.

Развитие речи Веры: при проверке звукопроизношения обнаружена единичная замена (ш, ж с, з). Слуховая дифференциация звуков есть. Понимание речи окружающих полное. Самостоятельная речь отличается высокой степенью развернутости и образности. В рассказах много сравнений. Например, на вопрос “Чем тебе нравится зима?” дала следующий ответ: “Зима мне нравится тем, что можно из снега делать много разных фигур. Например, снежную бабу, собаку, зайца, крепость. Когда лепят снежную бабу, то сначала делается большой снежный шар. Потом — шар поменьше. А потом для головы — шар еще поменьше. А для снежной собаки туловище лепится из снега узкое и длинное — как огурец”. Речь эмоционально окрашена. Рассказывает девочка с большим чувством и обстоятельно, фантазирует. Вставляет множество добавлений.

Целенаправленная педагогическая работа в семье и затем в коллективе специального детского сада обеспечили высокий уровень речевой и психической готовности ребенка к переходу в условия школьного обучения.

Литература

В о л к о в а Л. С. Выявление и коррекция нарушений устной речи у слепых и слабовидящих детей. — Л.: РГПУ им. А. И. Герцена, 1991.

И в а н о в а В. К. Работа логопеда в детском саду для детей с нарушениями зрения // В кн.: Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения. — М., 1978.

Х в а т ц е в М. Е. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — М., 1957.

VI. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА НАВЫКАМ САМООБСЛУЖИВАНИЯ, ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ И КУЛЬТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ

Одна из самых важных и трудных задач для родителей, воспитывающих ребенка с нарушенным зрением формирование у него навыков самообслуживания и личной гигиены. От того, умеет ли ребенок самостоятельно одеваться, аккуратно пользоваться туалетом, опрятно есть и т. д., зависит и его положение в детском саду и школе, и атмосфера в семье, и восприятие ребенка окружающими людьми, и его отношение к самому себе.

Если ребенок с нормальным зрением приобретает большинство навыков в естественном опыте жизни, подражая взрослым, то ребенка с нарушением зрения всему этому нужно учить, он не может овладевать действиями по подражанию.

Трудна эта задача еще и потому, что нет, наверное, папы или мамы, которые не понимали бы, чему необходимо учить ребенка, но очень немногие из них знают, как это делать, как облегчить незрячему или слабовидящему ребенку освоение быта, научить приспособляться к нему, быть самостоятельным и максимально независимым от других людей.

Эти вопросы родители постоянно задают тифлопедагогам в детских садах, стараются “подсмотреть”, как справляются с проблемами незрячие люди с большим стажем слепоты, пытаются отталкиваться от “изобретений” ребенка или найти решение самостоятельно.

Часто родители детей с нарушениями зрения, помимо указанных объективных трудностей, встречаются с трудностями субъективного характера: дети, привыкшие к постоянной родительской опеке, нередко негативно относятся к любой деятельности, требующей усилий, не проявляют интереса к занятиям, желая овладеть какими-либо приемами, стремления к самостоятельности.

Преодолеть трудности как объективного, так и субъективного характера поможет родителям руководство следующими общими правилами.

1. Терпение — вот что самое главное в вашем стремлении привить ребенку с нарушенным зрением прочные навыки. Обучение слепого ребенка самообслуживанию и личной гигиене — дело хлопотное и трудное. Порой вам будет казаться, что все труды напрасны, — так медленно усваивает ребенок ваши уроки. Но они непременно дадут результат, сполна оправдывающий усилия.

2. Не стремитесь научить ребенка всему сразу. Для него какое-либо действие может быть пока просто непосильным. Разделите действие на мелкие операции. Добивайтесь поочередного и прочного усвоения каждой операции.

3. Обучая ребенка, опирайтесь на его сохранные органы чувств (слух, осязание, вкус), а также на остаточное зрение, если оно имеется. Активно включайте в свои занятия речь: объясняйте ребенку все подробно, обращайтесь к его вниманию на важные детали, стремитесь к тому, чтобы ребенок также оречевлял свои действия.

4. Начиная обучать слепого малыша какому-либо действию, лучше всего использовать следующие приемы:

руки ребенка лежат на ваших руках, производящих действие, и таким образом изучают движения ваших рук, запоминают их — пассивные действия;

Вы берете руки малыша в свои и стараетесь произвести действие совместно с ним — совместные действия.

При обучении ребенка приемам совместных и пассивных действий лучше находиться сзади малыша и примерно на его уровне (родителям можно сесть на корточки или встать на колени) — так ребенок лучше поймет показываемые действия.

5. Помощь ребенку с вашей стороны должна быть разумной. Не лишайте его возможности получить радость от сознания “Я сам!”, “Я умею!”, “Я научился!”. Помните, насколько ваш ребенок самостоятелен сегодня, настолько он свободен и счастлив завтра.

6. Обучение детей с нарушениями зрения несовместимо со спешкой, раздражительностью. Выбирайте время для занятий, когда ребенок в хорошем настроении, здоров, когда вы никуда не торопитесь.

7. Старайтесь, чтобы ваши занятия не были излишне академичными, иначе у ребенка пропадет к ним интерес. Оживляйте их игрой, прибаутками, потешками.

8. Не забывайте высказывать свое отношение по поводу успехов и неудач сына или дочери. И пусть оно всегда будет искренним, будь то радость, огорчение, разочарование или удивление. Ведь ребенку так важно чувствовать ваше живое участие в его жизненно важных делах.

ОДЕВАНИЕ

...Эта девочка, появившись впервые в детском саду, поразила многих: такой модницы ребята еще не видели. Красивая в складку-юбочка, кружевная блузка со множеством мелких пуговиц, прозрачные ленты в тонких косичках, лаковые туфельки. Воспитатели ахали, а нянечки всплескивали руками.

Через несколько дней мама пришла проведать дочку. В беседе воспитательница посетовала, что девочка практически не умеет самостоятельно раздеваться и одеваться, быть аккуратной во время еды и на прогулке. Но особенно много хлопот доставляет воспитателям одежда девочки: она мало пригодна для обучения самообслуживанию. Ребенок, чтобы справиться с кружевами и складочками, постоянно нуждается в помощи взрослых, отстает от других детей, нервничает. “Вы считаете, если ребенок не видит, его можно одевать как попало? — обиделась мама. — Мою дочь и так обделила судьба, и я не хочу, чтобы она была обделена еще чем-то. В детском саду достаточно обслуживающего персонала, чтобы следить за ребенком...”

Комментарии тифлопедагога

К сожалению, это весьма распространенная позиция родителей. С одной стороны, свои представления о престиже, моде, красоте они стараются перенести в жизненную сферу ребенка, а с другой, и это особенно важно, пытаются скомпенсировать “ущербность” ребенка, его “несчастье”, буквально

засыпая малыша дорогой одеждой, редкими игрушками, сладостями и пр. Ничего, кроме негативных последствий, от подобной позиции ожидать не приходится. Но главное в нашей теме разговора в том, что, наряжая дочь, ее мама абсолютно не учитывала, что ребенок должен чувствовать себя в одежде свободно, раскованно, должен уметь самостоятельно обслужить себя (одеваться и раздеваться) и учиться следить за своей одеждой (повесить, расправить). Поэтому, покупая одежду и обувь для ребенка, подумайте:

1. Будет ли она удобна для малыша (не сковывает ли движений, приятна ли на ощупь — для слепого ребенка, воспринимающего мир с помощью осязания, это чрезвычайно важно).

2. Сможет ли ребенок, пользуясь этой одеждой и обувью, быть самостоятельным (Большие сложности представляют застёжки на спине, крючки, разъемные молнии, шнуровка на ботинках и сапогах, обилие мелких пуговиц на платьях, рубашках и пр.).

3. Достаточно ли практична одежда (легко ли стирается, чистится — ведь вполне вероятно, что ребенок в ней может упасть в лужу).

4. Обратите особое внимание на цветовую гамму одежды. Желательно, чтобы доминировали яркие, выразительные цвета, ведь ребенку (даже тотально слепому) очень важен цвет одежды.

5. Сможет ли ваш ребенок легко распознавать свою одежду. А для этого нужна какая-нибудь оригинальная деталь: кармашек, вышивка, воротничок, бантик и пр.

6. Соответствует ли эта одежда и обувь вкусам самого ребенка.

У него может быть особое, порой отличное от вашего, представление о красоте. Так, симпатичная, по вашему мнению, мохеровая шапочка может быть не принята вашим ребенком из-за того, что ворсинки, соприкасаясь с кожей его лица, могут вызывать неприятные ощущения.

Вопрос мамы: “У меня пока еще очень маленький ребенок — ему всего год. Конечно, я все делаю сама: одеваю и раздеваю. С какого возраста можно начать учить его самостоятельности?”

Консультация тифлопедагога

Ваш ребенок уже понимает обращенную к нему речь, способен выполнять определенные действия, если вы попросите его об этом. Плохо, если при одевании и раздевании вы не используете возможности малыша, ведь он может вам помочь. Например, вы можете его попросить: “Подними ногу”, “Подними руки”, “Наклони голову”, “Повернись” и т. д. Старайтесь, чтобы ребенок не был ватной куклой в ваших руках, стремитесь активизировать его действия, максимально использовать его возможности. При этом не забывайте сопровождать каждое действие словами. Например: “Наденем колготки, а кофточку снимем...”.

Вопрос мамы: “Я стараюсь, чтобы мой сын одевался самостоятельно. Но у него ничего не получается. Легче все сделать самой, чем испытывать муки, видя его беспомощность”.

Консультация тифлопедагога

Безусловно, смотреть, как слепой малыш мучается с колготками или

свитером, тяжело. Задача родителей помочь ребенку преодолеть эту беспомощность и научить справляться с непослушными вещами.

Учить необходимо методично, терпеливо, без спешки. На первых этапах используйте прием совместных действий, сопровождаемых речевыми комментариями взрослого. Применять данный прием нужно, когда ребенок встретится с новой деталью или видом одежды.

Мера самостоятельности ребенка изменяется постепенно. Сначала он только помогает взрослому. Со временем малыш уже в состоянии снять с себя самостоятельно некоторые детали одежды: носочки, штанишки, колготки. При этом необходимо приучить ребенка не бросать вещи, а протягивать их взрослому или складывать на стульчик, постепенно обучать расправлять вещи, развешивать на спинке стула.

Взрослые должны поддерживать каждое проявление самостоятельности ребенка, строго дозируя свою помощь. Можно и нужно помочь ребенку в тех случаях, когда он недостаточно твердо усвоил какое-либо действие. Постепенно помощь должна уменьшиться до простого наблюдения за действиями ребенка.

Никогда не будет излишним выражение искренней радости даже от самого незначительного прогресса в обучении ребенка.

Вопрос родителей: “У нас дочка одевается сама, но как... Платье наизнанку, колготки задом наперед”.

Рекомендации тифлопедагога

Учите ребенка быть внимательным при одевании. Сначала совместными действиями (рука ребенка в руках взрослого) рассмотрите одежду, аккуратно разложенную на диване или висящую перед ребенком на “плечиках”. Обратите внимание ребенка на то, где у платья передняя сторона (какие детали платья расположены спереди), а где задняя; научите малыша определять лицевую и изнаночную сторону одежды по отдельным деталям (карман, пуговицы, вышивка и пр.), по фактуре ткани, по рубчику, образуемому швами с изнаночной стороны. В случае, если изнанку определить трудно (а это часто бывает, например, с колготками, рейтузами), опытные родители советуют пришивать метку; яркую пуговку или маленький лоскуток ткани. Так, пуговка, пришитая к колготкам спереди, может быть для ребенка ориентиром, помогающим определить переднюю-заднюю и лицевую-изнаночную стороны колготок. Такая пуговка-подсказка может стать личной меткой одежды вашего ребенка, по которой он сможет отличить свою одежду от чужой в детском саду и школе (например, отыскать свою спортивную форму в случае, если она затерялась среди десятка внешне ничем не отличающихся костюмов). Такая метка должна быть хорошо усвоена ребенком и зрительно, и с помощью осязания. Хорошо, если на всей одежде будут одинаковые метки. Необходимо сделать метки и на обуви, чтобы ребенок не путал левый и правый башмачки. Так, на всех правых сандаликах, тапках в удобном месте можно наклеить кусочек лейкопластыря. Постепенно ребенок научится определять правый и левый башмачки без использования меток.

Чтобы ребенок не путался в одежде, выработайте у него определенную схему последовательности одевания, а также приемы одевания каждой детали

одежды. Например: “найди у свитера переднюю сторону, разложи его на диване так, чтобы передняя сторона оказалась внизу, найди самое большое отверстие и просунь в него голову, найди отверстие для головы— это горловина свитера, затем просунь руки в рукава, расправь надетый свитер”.

Вопрос мамы: “Самое трудное для моего незрячего сынишки— застёжки на одежде и обуви. Из-за них и простывает часто— ходит расстегнутым, и вид неопрятный...”.

Совет тифлопедагога

Справиться с пуговицами и шнурками можно лишь при условии, если хорошо развиты пальцы рук. Если ребенку трудно просунуть пуговицу в петлю, пальцы его не слушаются, необходима тренировка. Помимо общих упражнений для развития и укрепления пальцев рук необходимы специальные игры-упражнения с пуговицами и другими застёжками. Чтобы превратить эти занятия в интересную игру можно изготовить специальный коврик-тренажер. К полотну с помощью пуговиц прикрепляют вырезанные из отрезков ярких тканей различные детали, образуя единый сюжет. Можно изготовить из обрезков тканей веселых зверушек: зайчиков, котят, мишек. Прежде чем поиграть с такой игрушкой, ребенку предстоит ее собрать, так как детали — голова, лапки, ушки, хвостик — пристегиваются к туловищу игрушки пуговками.

Постепенно задания можно усложнять, например, дополняя коврик-тренажер новыми деталями: ленточками для завязывания узелков и бантиков, кнопками, крючками, пряжками и пр.

Со шнурками на обуви справиться сложнее. На первых порах их можно заменить, вставив в отверстия выкрашенную в цвет обуви бельевую резинку. Ботинок при этом шнуровывается резинкой, вместо узелка концы зашиваются. Постепенно ребенка необходимо учить шнуровать ботинки. Для этого рекомендуем еще один тренажер: кусочек фанеры или плотного картона с двумя параллельно расположенными рядами отверстий и разноцветные шнурки.

Вопрос родителей: “Наш слабовидящий сын, как мы ни стараемся, выглядит неряшливо, неаккуратно. Как приучить ребенка к порядку и одежде, к опрятности?”.

Рекомендации тифлопедагога

С самого раннего возраста ребенок должен иметь свое место для вещей и хорошо знать, где оно находится. Это может быть тумбочка, полка в шкафу, ящик комода, главное, чтобы оно было доступным для ребенка.

Приучайте ребенка аккуратно складывать одежду и обувь в определенном месте (на стуле, на полке шкафа). Старайтесь быть твердыми и последовательными в своих требованиях. Ведь от привычки с детства к порядку в вещах и от умения сохранять этот порядок будет зависеть очень многое для вашего ребенка в детском саду и в школе.

Важно научить ребенка с нарушенным зрением контролировать свой внешний вид. Объясните, что, если он появится небрежно одетым, грязным среди людей, над ним будут смеяться, с ним будет неприятно общаться. Обучите ребенка приемам контроля за своим внешним видом. Например: “застегнувшись, проведи рукой по пуговкам: все ли они застегнуты, каждая ли

пуговица нашла именно свою петельку; одерни платье спереди и сзади (нагнувшись, одерни брюки); если есть пояс, посмотри, не болтается ли он” и т. д. Добивайтесь, чтобы такой контроль стал привычкой для вашего ребенка, непременным действием, сопровождающим и заканчивающим процедуру одевания.

ПРОБЛЕМЫ ТУАЛЕТА

Вопрос мамы: “Сыну 3 года, а я никак не могу приучить его пользоваться горшком. Посоветуйте, что делать”.

Рекомендации тифлопедагога

К 3 годам ребенок уже может контролировать деятельность своего организма, какое-то время сдерживать естественные позывы (исключение составляет ночное время, когда отключается контроль сознания). Если педиатр не находит у ребенка урологических заболеваний, родителям необходимо внимательно проследить за ним и постараться выявить причину. Может быть, ребенок плохо ориентируется и ему трудно найти свой горшок в комнате (горшок должен быть всегда в определенном месте, известном ребенку). Причинами могут быть неумение малыша раздеваться (расстегивать и снимать штанишки), неудобный с острыми краями, холодный горшок; темный туалет, пугающий ребенка; боязнь потревожить родителей своими проблемами; общая замедленность психических реакций, свойственная многим незрячим детям, или, напротив, расторможенность, повышенная возбудимость и пр.

В любом из подобных случаев вы должны по возможности устранить причину (поменять горшочек, поупражняться в одевании и раздевании, проследить за своими реакциями и пр.). Понаблюдайте за ребенком, за его поведением.

Наверняка что-то вам подскажут намерения ребенка. Постарайтесь высаживать его на горшочек всякий раз после сна, после еды, перед прогулкой. Обратите внимание на физиологические ритмы его организма и старайтесь следовать им, предупреждая неприятности.

Однако, если неприятность уже произошла, старайтесь относиться к этой проблеме спокойно и естественно: выразите огорчение и в то же время уверенность, что произошедшее— случайность и ваш уже большой мальчик постарается больше её не допускать.

Постепенно приучайте ребенка пользоваться взрослым туалетом. Внимательно обследуйте вместе с ним туалетную комнату: осмотрите, где находится унитаз, где рычажок для спуска воды, где туалетная бумага. Приучайте ребенка к особой аккуратности в туалете. Учите не касаться унитаза руками ни дома, ни в гостях, ни в общественном месте. Коснувшись унитаза коленками, незрячий ребенок может в достаточной степени оценить и место его расположения, и высоту. Наблюдайте за ребенком в туалете в течение длительного времени. Вы можете быть спокойны только тогда, когда действия вашего незрячего сына или дочери будут доведены до автоматизма.

Вопрос родителей: “Посоветуйте, как обучить ребенка элементарным гигиеническим навыкам: умываться, чистить зубы и пр.”.

Консультация тифлопедагога

Обучая ребенка умываться, внимательно осмотрите ванную комнату: все ли в ней удобно для ребенка, может ли он достать до крана и самостоятельно включить воду, взять умывальные принадлежности, найти свое полотенце. В случае, если раковина расположена слишком высоко для ребенка, необходимо подставить широкую устойчивую скамейку.

Купите малышу яркие и удобные умывальные принадлежности: зубную пасту и щетку, мыльницу, стаканчик для полоскания рта. Все это должно находиться в доступном для ребенка месте.

С раннего возраста необходимо обучать ребенка чистке зубов это способствует их сохранению, а также вырабатывает привычку следить за гигиеной полости рта. Чтобы паста, выдавливаемая ребенком из тюбика, попадала именно на щетину, а не на руки, учите ребенка правильно держать щетку: щетиной вверх и так, чтобы указательный пальчик был вытянут вдоль щетины, образуя бортик. Ребенок, держа тюбик с пастой в левой руке, помещает его отверстие на начало ряда щетинок и, осторожно надавливая на тюбик, двигает его по щетине. Указательный пальчик придерживает выдавливаемую пасту. Совместными действиями покажите ребенку, как надо правильно чистить зубы (движениями сверху вниз и снизу вверх, захватывая десну, с внешней и с внутренней стороны). После чистки зубов ребенок должен прополоскать рот водой из своего стаканчика.

Следите за тем, чтобы у ребенка сформировалась четкая схема действия умывания: 1. Вымыть с мылом руки. 2. Почистить зубы, прополоскать рот. 3. Вымыть лицо, шею, уши. 4. Вытереться полотенцем. 5. Привести в порядок умывальные принадлежности: закрыть тюбик с пастой, промыть под струей воды щетку, поставить их в свой стаканчик, повесить на крючок полотенце.

Обучаясь умыванию, дети с недостатками зрения не всегда могут быть аккуратными в ванной. Непременно будут и расплесканная вода, и размазанная зубная паста. Какое-то время придется мириться с этим. Но постепенно приучайте ребенка к аккуратности: “Если ты будешь делать сильный напор воды, она будет выплескиваться на пол, и нам с тобой придется ее вытирать, а это значит, что меньше времени останется на игру или прогулку...”.

Хорошо, если умывание станет для ребенка не только привычкой, но и приятной процедурой. Умываясь, играйте с ним. Для малыша вспомните детские веселые потешки, стихи:

Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки розовели,
Чтобы зубки белели.

Где же вы, мои подружки:
Щетка, тюбик с пастой, кружка?
Долго вас Надюша ищет,
Чтобы вымыться почище.

Ребенку постарше также важны игровые моменты. Пусть с ним ежедневно умывается и чистит зубы любимая кукла, а подарком к Новому году или дню рождения будет бандероль от Мойдодыра.

Вопрос мамы: “Моя годовалая незрячая дочь очень боится мыться в ванной, плачет, сопротивляется. Как преодолеть этот страх?”

Рекомендации тифлопедагога

Случается, что у ребенка с купанием связаны какие-то неприятные ассоциации. Иногда сами родители невольно являются причиной негативной реакции ребенка: резко погружают его в воду или ставят под душ (подобное резкое изменение, как; правило, сильно пугает ребенка, ведь он не видит воды), совершают с ним непонятные и неприятные манипуляции. Неприятные ассоциации, связанные с купанием, могут быть вызваны боязнью чувства жжения в глазах от мыла или шампуня, опасениями поскользнуться в ванне. Опытные родители советуют:

1. Заранее готовить ребенка к купанию: вместе собрать необходимое белье, приготовить полотенца и банные принадлежности. Важно показать ребенку, как работает душ, дать потрогать руками воду.

2. Если ребенок испытывает страх при погружении в воду, лучше поставить его в ванну или посадить и наливать воду постепенно.

3. Иногда боязнь воды бывает очень стойкой. В этом случае кому-нибудь из родителей нужно войти в ванну вместе с ребенком, чтобы он постоянно чувствовал ваше присутствие. Можно мыть ребенка, посадив его на специальную скамеечку так, чтобы воды касались только ножки. Постепенно уровень воды надо повышать.

4. Если ребенок не умеет зажмуриваться во время мытья головы и плачет, если мыло или шампунь попадают в глаза, можно мыть голову, не наклоняя ее вперед, а запрокидывая назад. При таком способе мытья головы мыльная вода не стекает по лицу и не попадает в глаза, что избавляет малыша от неприятных ощущений.

5. Мыть ребенка необходимо нежесткой мочалкой. Можно самому малышу надеть на ручку махровую рукавичку или дать яркую мягкую губку и постепенно совместными усилиями учить мыться самостоятельно.

6. Необходимо разрешить ребенку поиграть в ванне (помыть куклу, запустить кораблик, поэкспериментировать с водой). Ведь купание — не только гигиеническая процедура. Это еще и возможность познания окружающего мира.

7. Важно предупреждать незрячего ребенка о своих действиях. Например: “Сейчас включим душ. Протяни ручки и посмотри, какой приятный теплый дождик, от такого дождя растут в лесу грибы. Встань и ты под дождик, быстрее будешь расти...”

ПОВЕДЕНИЕ ЗА СТОЛОМ

Из рассказа отца: “Я стараюсь не появляться с сыном ни у родственников, ни у знакомых. Вроде бы и ведет он себя неплохо, но как только сядет за стол... Ест, как поросенок: голова буквально в тарелке, весь обольется, измажет лицо и одежду. Парень уже большой, стыдно на людях кормить его из ложки. А еще неприятнее, когда глаза людей устремляются на него. А в глазах жалость и...”

брезгливость”.

Комментарии тифлопедагога

Научить ребенка с нарушенным зрением есть аккуратно— трудная задача. Многие родители, сталкиваясь с ней, отчаиваются. На первый взгляд, легче быстро накормить ребенка, чем растягивать обед на час, а следующий час отмывать ребенка и кухню. Но наберитесь, терпения. Опыт показывает, что тотально слепой человек, а тем более имеющий остаточное зрение, может ничем не привлекать удивленных взглядов посторонних людей во время еды, не вызывать жалости сердобольных родственников и раздражения знакомых.

Вопрос мамы: “Когда мой сын был совсем маленьким, я очень боялась, что он подавится при кормлении, и протирала всю пищу через сито. Теперь ребенку уже 2,5 года, но он совсем не умеет жевать. Давится от любого, даже крохотного кусочка. Как научить его жевать?”

Консультация тифлопедагога

Мама этого ребенка сама определила причину, по которой ее сынишка не умеет жевать. Жеванию, в отличие от врожденного сосательного рефлекса, необходимо обучаться. Если в младенческом возрасте у ребенка не было возможности и необходимости приобрести этот навык, то в дальнейшем сформировать его бывает очень трудно.

Начиная с 5-месячного возраста, пища, которую вы даете ребенку, должна быть все более и более густой: манная каша, фруктовые пюре, желток яйца. Кормить этими блюдами необходимо с ложки. Вначале ребенок будет путать движения, необходимые для сосания груди, с новыми движениями: выталкивать пищу языком, заигрывать, давиться; ведь ему необходимо выработать совершенно новое взаимодействие челюстей, языка и др. с пищей, научиться координировать движение этих органов. То же самое происходит и при жевании. Когда у малыша начинают резаться зубки, ему можно давать хлебную корочку, сухарик, кусочек яблока, чтобы привычные сосательные движения естественным образом сочетались с новыми, жевательными. Обязательно проверяйте, действительно ли ребенок проглотил откушенный кусок, так как некоторые дети прячут пищу между челюстями, за щеками или под языком. Не давайте ребенку очередной кусок, пока не убедитесь, что он проглотил предыдущий.

Если ребенок с нарушенным зрением, привыкший к протертой пище, к полугодовалому возрасту не может усвоить жевательные движения, попробуйте научить его. Поиграйте с ним в игру “Делай, как я”. Вы выполняете какое-либо движение (среди различных движений могут быть и жевательные), а ребенок пытается максимально точно его отобразить. Слабовидящий и частичнозрячий ребенок может наблюдать за вашими движениями с помощью остаточного зрения, слепой— воспринимать ваши движения с помощью пассивных действий. При этом важно, чтобы движения выполнялись медленно, четко, выразительно. Жевательные движения родителей воспринимаются слепыми детьми следующим образом: слепой ребенок кладет свою руку на ваш рот и с помощью осязания и мышечной чувствительности воспринимает и запоминает движения родителей. Хорошо, если ребенок сможет повторить

жевательные движения.

Такие упражнения будут интересны для малыша, если они будут включены в игровую ситуацию. Попробуйте, читая книжку, изобразить с ребенком серого голодного волка: “Серый волк зубами щелк” или рыжую хитрую лисичку, которая съела колобка. Со временем повторите игру, дав ребенку кусочек хлеба, яблока, печенья. Не отчаивайтесь, если что-то не получится сразу. Через некоторое время повторите свой урок.

Из рассказа родителей: “Мы заметили, что наш ребенок проявляет определенные пристрастия: очень любит красную пластиковую кружечку и пьет только из нее...”

Комментарии тифлопедагога

Ваше замечание иллюстрирует важную психологическую особенность детей с нарушенным зрением: интерес к ярким, легко воспринимаемым на общем фоне предметам. К тому же, вероятно, ваш ребенок уже испробовал свою кружечку на прочность, сравнил с другими, более тяжелыми, почувствовал по вашему спокойному отношению, что манипулирование с ней для него совсем не опасно (не то, что с фарфоровой чашкой или стеклянным стаканом). Поэтому его предпочтение вполне оправдано и представляет результат довольно сложных умозаключений.

Покупайте ребенку с нарушенным зрением яркие, прочные, легкие вещи: чашки, тарелки, ложки и пр. На светлом фоне обеденного стола они будут смотреться ярко и контрастно, что создает удобства для малыша. Можно использовать и обычные фаянсовые тарелки. Чтобы они выделялись, положите, под них яркие салфетки.

Вопрос мамы: “Я всегда кормлю дочь с ложки. Как научить ее есть самостоятельно?”

Рекомендации тифлопедагога

Начинать обучать ребенка с нарушенным зрением самостоятельности в еде необходимо уже в 2-3 года. Вероятно, ваш ребенок уже проявлял стремление к самостоятельности: старался взять со стола ложку, чашку, самостоятельно откусывал кусочки хлеба. Хорошо, если вы поощряли интерес ребенка, разрешали ему поиграть с ложками, обследовать тарелки, подержать чашку – так вы готовили его к самостоятельности и формировали у него представления о тех предметах, которыми он пользуется ежедневно.

Начинать обучение самостоятельности в еде тифлопедагогически советуют с обучения питью из кружки. Научите ребенка держать кружку сначала двумя руками, а затем за ручку. Помогайте малышу пить, слегка поддерживая кружку снизу. Научите ребенка сначала найти свободную площадь стола и только потом ставить кружку.

Обучение самостоятельности в еде ложкой более сложный процесс. Первый урок начните с небольшой порции вязкой пищи (например, каши – ее легко зачерпнуть, она хорошо удерживается на ложке). Сядьте сзади ребенка или посадите его к себе на колени. Вложите ему в правую руку ложку. Не беда, если сначала ребенок будет держать ложку в кулаке, ведь у него еще довольно слабые пальцы. Возьмите его руку в свою. Зачерпните кашу (разрешите ему при

этом набрать полную ложку) и помогите направить ложку в рот. Дайте возможность ребенку самостоятельно повторить действие. Понадобится не один урок для выработки правильных координированных движений.

Иногда из-за боязни пронести ложку мимо рта, расплескать пищу, дети сильно наклоняются к тарелке. Следите за этим. Приучайте ребенка не наклоняться низко над тарелкой во время еды, подносить ложку ко рту осторожно, не спеша, чтобы не расплескать пищу.

Вопрос родителей: “Наверное, очень некрасиво и некультурно, что наш сын все время трогает пищу в тарелке руками, но мы никак не можем отучить его от этого”.

Рекомендации тифлопедагога

На первый взгляд, постоянное желание ребенка потрогать руками содержимое всякой тарелки выглядит если не злонамеренным баловством, то, по крайней мере, невоспитанностью. Но только на первый взгляд. Любому человеку, сажающемуся за стол, важно знать, что именно он будет есть. Зрячий внимательно осматривает пищу глазами. Незрячему глаза заменяют руки. Ребенку с патологией зрения необходимо удостовериться, действительно ли это то блюдо, о котором говорила мама, не слишком ли оно горячее, сколько налито в тарелку, где именно лежит котлета, а где огурец. Словом, это проявления обычного ориентировочного рефлекса. Однако действительная воспитанность любого ребенка, а ребенка с нарушениями зрения еще большей степени, и заключается в умении сдерживать свои естественные импульсы, посмотреть на себя со стороны глазами окружающих, во владении способами и приемами (а для слепых и слабовидящих это особые способы и приемы) общественно приемлемого поведения.

Поэтому объясните ребенку, что его “копание” в тарелке не приятно для людей, сидящих с ним за столом, что это очень некрасиво со стороны и что ни взрослые, ни дети так не делают. И, самое главное, научите его способам и приемам ориентировки за обеденным столом и в собственной тарелке. Хорошо, если в вашей семье выработаны определенные правила сервировки стола, и ребенок эти правила знает и выполняет. При этом все поисковые движения за столом сведены к минимуму, и вы почти застрахованы от пролитого супа, опрокинутого чайника, разбитой чашки. Правила могут быть предельно просты, но должны неукоснительно соблюдаться всей семьей. Например, яркая салфетка на столе, служащая контрастным фоном, на ней тарелка с едой, справа ложка или вилка, слева блюдо с хлебом. Под блюдцем — бумажная салфетка. За тарелкой прямо перед ребенком чашка или стакан с каким-либо напитком. Ребенок легко запомнит расположение предметов на столе и сможет помогать вам готовить стол к обеду.

Необходимо научить ребенка с патологией зрения ориентироваться и в собственной тарелке. При этом следует подключать все сохранные органы чувств: остаточное зрение, обоняние и, безусловно, осязание. Поиграйте с ребенком в игру “Что сегодня на обед?”. Пусть он попробует по запаху определить, какое блюдо приготовила мама. Если ребенок пробует что-то впервые дома, разрешите ему обследовать это блюдо руками, чтобы он имел

полное представление об этом блюде. Впоследствии ребенку уже не понадобится такое детальное обследование, так как он уже будет иметь конкретный образ этого блюда, и вы сможете быть спокойны, что в гостях или дома, когда будут подавать это блюдо, ему просто незачем будет лезть в тарелку руками.

Выработайте вместе с ребенком определенную схему раскладки пищи на тарелке. Например, котлета, мясо, рыба всегда будут находиться справа, гарнир — слева. Следуйте этому правилу неукоснительно (и дома, и в общественной столовой). Научите ребенка обследовать содержимое тарелки не рукой, а вилок или ложкой. Приборы должны стать продолжением его руки. Так, вилок можно определить количество пищи в тарелке, расположение отдельных составляющих блюда, его вязкость, твердость и пр.

Учите ребенка начинать еду с самого маленького кусочка, чтобы удостовериться, что пища не горячая. Эта привычка к осторожности поможет ребенку в дальнейшем не попадать в затруднительное положение.

Главным помощником ребенку во время еды должен быть кусочек хлеба или, как дети обычно называют, “корочка-помагалочка”. Этой корочкой — своеобразной насадкой на левую руку — ребенок помогает себе зачерпнуть или наколоть пищу, придерживает кусочек, чтобы, не обронив, донести его до рта.

Приучайте ребенка строго следовать определенному порядку действий при еде:

1. Проверь, как сервирован твой стол. Найди на столе все нужные тебе предметы. Разложи все так, как тебе привычно и удобно.
2. Определи (с помощью зрения, по запаху), какое блюдо тебе подали.
3. Обследуй содержимое тарелки вилок или ложкой. Разверни тарелку так, чтобы было удобно и привычно.
4. Ешь не спеша. Помогай себе кусочком хлеба.
5. Поев, проверь вилок или ложкой, все ли ты съел. Пирожковую тарелку можно проверить рукой.
6. Вытри салфеткой рот.
7. Вилку или ложку положи на пустую тарелку. Туда же можно положить использованную салфетку.
8. Обязательно поблагодари за обед.

Вопрос мамы: “Моя дочь пытается помогать мне. Но пока легче сделать все самой. Например, выполнить такую элементарную просьбу, как налить из бутылки в чашку молоко, для нее непосильно. Приходится мыть дочку, пол на кухне, собирать осколки разбитой чашки и снова бегать в магазин за молоком. Как научить ее такому простому действию?”

Рекомендации тифлопедагога

В опыте незрячих людей есть много разнообразных способов контроля при налипании жидкости в чашку или стакан. Все они достаточно эффективны и смогут помочь вашему незрячему ребенку быть самостоятельным и аккуратным.

1-й способ. Поможет указательный палец ребенка. Научите его держать чашку или стакан так, чтобы верхняя фаланга указательного пальца была опущена в чашку (“пальчик заглядывает в чашку”). Держа в другой руке сосуд с

жидкостью, можно медленно наливать ее в стакан. Как только жидкость в стакане коснется пальца, необходимо прекратить наливание, — стакан полон.

Объясните ребенку, что такой способ применим не всегда и не везде. Им нельзя пользоваться, если не уверен в чистоте своих рук, если наливаешь горячую жидкость — можно обжечься. Нельзя использовать этот способ, если находишься в гостях, общественном месте или наливаешь в чашки не для себя, — это может быть неприятно посторонним.

2-й способ, Наливание жидкости под счет. Поэкспериментируйте с ребенком, не торопясь, наливая жидкости в различные виды посуды и считая при этом. Проверено на практике, что небольшая фаянсовая чашка или стакан наполняется при неспешном наливании жидкости на счет “семь”. Соответственно полчашки — на счет “три-четыре” и т. д.

Когда ребенок под вашим контролем овладеет этим способом, посоветуйте считать в уме, чтобы не привлекать внимание окружающих.

Для незрячего человека так же, как и для зрячего, чрезвычайно важно знать, что налито в стакан, какова температура напитка и т. д. Обычная чайная ложка, опущенная в стакан, может стать своеобразным индикатором. Приучайте ребенка сначала попробовать напиток из ложки (не сильно ли горячий) и только потом пить его из чашки.

Обучив ребенка этим способам, вы поможете ему сделать еще один шаг к овладению навыками самообслуживания и культуры поведения за столом.

ПОМОЩЬ ПО ДОМУ

Из рассказа учителя: “Как-то, изучая на уроке русского языка тему “Глагол”, предложила своим слепым ученикам задание: написать в тетради только те глаголы, которые обозначают их действия дома в выходные дни. Проверяя детские работы, пришла просто в ужас. Во всех тетрадях было написано почти одно и то же: “спал”, “лежал”, “играл”, “ел”, “гулял”, “смотрел телевизор”, “скучал” и т. д. И ни одного слова, обозначающего какое-либо действие реального участия в домашних делах, помощи родителям...”.

Комментарии тифлопедагога

К сожалению, некоторые родители недооценивают возможности своего ребенка, стремятся оградить его от всяческих домашних дел, проблем, забот. Часто такая позиция добавляет к физической инвалидности инвалидность социальную, нравственную. Ребенок чувствует свое особое положение, свою отстраненность от проблем семьи. Социальная роль инвалида, о котором обязаны заботиться, ухаживать, оберегать от трудностей, становится его человеческой сущностью.

Чтобы ваш слепой или слабовидящий ребенок вырос полноценным, самостоятельным человеком, с самого раннего детства вовлекайте его в жизнь семьи. Ребенок должен иметь определенные обязанности перед близкими и перед самим собой и с возрастом выполнять все усложняющиеся поручения. Способам выполнения этих поручений необходимо учить.

Вопрос родителей: “Какие обязанности по дому могут быть у нашего

трехлетнего слабовидящего сына?”

Консультация тифлопедагога

Уже с трехлетнего возраста ребенка необходимо приучать к труду. Первая и простейшая обязанность — уборка игрушек после игры. Следите, чтобы ребенок не складывал игрушки в коробку в беспорядке (лишь бы на полу не валялись). При такой уборке ребенку с патологией зрения трудно возобновить игру, невозможно ориентироваться в игрушках, а, следовательно, разворачивать игру по замыслу, а не ситуативно (т. е. в зависимости от того, какую игрушку удастся достать из коробки). Хорошо, если у ребенка есть специально оборудованный игровой уголок со стеллажом для игрушек, и он может свободно взять игрушку с полки, а, поиграв, поставить на место. Приучайте ребенка к тому, чтобы у него не было несобранных пирамидок, разбросанных костей домино, рассыпанного конструктора или мозаики. Знакомя ребенка с новой игрой, покажите ему место каждой детали, поупражняйтесь в разборке и сборке игры, а уж потом объясняйте ее действия или правила. Теперь вы с полным основанием можете требовать от ребенка порядка. Настольные и все другие игры должны храниться только в собранном состоянии, чтобы в любой момент ребенок мог к ним обратиться.

Безусловно, будут и потерянные солдатики, фишки, кубики. Приучайте ребенка каждую найденную деталь складывать в специально отведенную для этих целей коробку. Раз в одну-две недели устраивайте вместе с ним ревизию в игрушках и разбирайте коробку с “потеряшками”.

Помните, приучение ребенка к порядку и самоорганизации начинается с элементарных вещей и требует от родителей последовательности и твердости.

Вопрос мамы: “Я иногда наблюдаю, как мой сын мучается в поисках какой-нибудь затерявшейся вещички, шарит руками, а найти не может, хотя она в нескольких сантиметрах от него. О какой уборке может идти речь.

Рекомендации тифлопедагога

Важно научить слепого и частично незрячего ребенка эффективным поисковым приемам.

Обратите внимание малыша на то, что всякая вещь, падая, издает какой-либо звук. Упражняйте ребенка в распознавании различных звуков, издаваемых вещами при падении. При этом обратите внимание на направление (“упало слева”), характер движения (“покатилось, рассыпалось” и пр.) и звука (“звук тихий, значит упало на ковер”). Такой анализ поможет эффективнее вести поиски.

Если ребенок отыскивает вещь, находящуюся на полу, можно учить его действовать двумя способами:

1-й способ — ребенок сидит на корточках, а ладонью руки совершает поиск предмета, двигая рукой по кругу или по дуге. (Радиус круга или дуги постепенно увеличивается до тех пор, пока ребенок рукой не отыщет вещь).

2-й способ — если ребенок ищет предмет, зная, что он находится где-то перед ним (на полу, на плоскости стола), можно посоветовать ему ладонью руки совершать зигзагообразные движения (так называемая змейка”).

Упражнения ребенка в поисковых действиях помогут ему справляться не

только с уборкой игрушек, но и с выполнением других домашних дел, поручений родителей, сделают его более самостоятельным.

Вопрос родителей: “Какие работы по дому может выполнять ребенок с нарушенным зрением?”.

Консультация тифлопедагога

Если с врачом офтальмологом не были оговорены ограничения на какие-либо действия (при ряде заболеваний опасны поднятие тяжестей, резкие движения и др.), то слепому или слабовидящему ребенку доступны практически все работы в той или другой степени. И дело не только в том, что ребенок сможет оказывать семье реальную помощь, хотя и это чрезвычайно важно. Включенность в домашние дела— сильный воспитывающий фактор, а также одно из средств познания ребенком окружающего мира.

С раннего детства вовлекайте ребенка во взрослые дела: ребенок может подавать какие-либо предметы (при сервировке стола— ложки, салфетки; при чистке овощей — неочищенный картофель; при развешивании белья — прищепки и пр.). Постепенно можно поручать ему и более сложные действия, предварительно им обучив: вымыть ложки, фрукты; очистить яйца от скорлупы; разложить на тарелки хлеб или пирожки и т. д.

Дети постарше могут выполнять довольно сложные домашние работы: подметание и мытье пола, мытье посуды, вытирание пыли, стирка мелких вещей и пр. При этом важно подключать все сохранные органы чувств ребенка: внимание, память, мышление. Например, процесс обучения подметанию пола выглядит так:

1. Научите ребенка держать веник или половую щетку. Поначалу он будет держать веник двумя руками, и только с возрастом, когда руки окрепнут, сможет держать его, как все взрослые.

2. Опыт показывает, что незрячим людям удобно подметать пол босиком, так как подошвами ног легко оценить качество работы.

3. Для начала необходимо мысленно разделить комнату на небольшие секторы: у шкафа, вдоль окна, под столом, у двери и т. д. Подметать надо каждый участок в отдельности, начиная с самого дальнего угла, двигаясь по направлению к двери приставными шагами.

4. Веником или щеткой нужно мести перед ногами, не касаясь их.

5. Научите ребенка собирать мусор на совок, проверяя, рукой качество работы, и выбрасывать его в специально отведенное место.

Ребенок может помогать убирать стол после обеда: складывать в мойку грязную посуду, вытирать стол. Учите ребенка сметать крошки не на пол, а в тарелку или на специальный совок. При этом ребенок правой рукой движениями сверху вниз вытирает стол, сметая крошки в тарелку, которую он держит на уровне стола в левой руке.

При выполнении любых обязанностей по дому важны добросовестное отношение к ним и его ориентация не на похвалу, а на стремление к самостоятельности, желание делать добро и заботиться о близких.

Литература

З а й ц е в а Н. Н. Занятия по социально-бытовой ориентировке — новое направление в работе специальной школы // Сб. докл. науч.-практич. конф. — Минск: Полымя, 1991. — С. 168-171.

К о н д р а т ь е в а С. И., С т а ш е в с к и й С. В. Содержание и методы коррекционных занятий со слепыми детьми в часы коррекции. — М.: ВОС, 1990. — С. 46-65.

Р ы ч а ш к о в а Н. Упражнения на закрепление правил культурного поведения // Дошкольное воспитание. — 1989. — № 3.

VII. РОЛЬ СЕМЬИ В ПОДГОТОВКЕ РЕБЕНКА С НАРУШЕННЫМ ЗРЕНИЕМ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

...Кажется, еще совсем недавно ваш ребенок был таким маленьким и несмышленым, пугливым и беспомощным, но каким-то особенно трогательным в своих очках с огромными линзами, а сегодня... Недалеко то время, когда ваш малыш с ранцем за плечами перешагнет порог школы. Что там, за этим порогом? (Школа ведь не обычная, а специальная.) Как он будет учиться? Сможет ли найти себе друзей? Не будут ли его, такого маленького и слабого, обижать старшеклассники? Поймет ли его учительница? Сколько таких вопросов, волнений, тревог и сомнений!

Возникновение их вполне оправдано: ребенок подошел к одному из важнейших моментов своей жизни. Представьте себе: в один ясный сентябрьский день вся жизнь ребенка потечет по новому руслу. Беззаботное времяпровождение дошкольника сменится чередой уроков и домашних заданий, рядом не будет мамы и бабушки, их место займут учительница и воспитатели, придется расстаться с любимыми игрушками и книжками, искать свое место среди незнакомых и чужих мальчиков и девочек. Очень тяжело будет маленькому человеку!

Не случайно педагоги называют этот период кризисным. Для ребенка с нарушениями зрения этот кризис зачастую усугубляется. И перед ребенком и перед родителями встает проблема школы интернатного типа, а это значит, что только в выходные дни (а если школа находится в другом городе, то только во время каникул) бывать дома с мамой и папой.

Для многих детей и родителей неожиданной и болезненной бывает рекомендация врача-офтальмолога вести обучение ребенка по системе Брайля, то, что отныне восприятие мира будет проходить при опоре на осязание. Наконец, в школе нет нянюшек и бабушек, и очень многое придется делать самостоятельно.

Готов ли ваш ребенок к решению этих проблем? Сможете ли вы быть уверены в том, что сделали все возможное для того, чтобы этот кризисный период был не таким острым и болезненным для вашего сына или дочери? О чем вы забыли? Чего не предусмотрели? Ответам на эти вопросы, а также советам родителям будущих первоклассников посвящена эта глава.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Каких только надежд порой не возлагают родители слепых и слабовидящих детей на школу, приводя их в первый класс: направление ребенка на операцию и обучение музыке, профессиональная подготовка и помощь семье в решении материальных или жилищных проблем. Некоторые родители пугаются самого слова “специальная”, которое зачастую ассоциируется с медицинским или другим учреждением закрытого типа.

Что же все-таки представляет собой специальная школа-интернат для детей с нарушениями зрения? Чем она отличается от обычных школ, которые есть в

микрорайоне? В чем ее преимущества и недостатки?

Специальная школа — это:

Во-первых, учреждение, где работают педагоги, имеющие дефектологическое образование и квалификацию тифлопедагогов, знающие психологию слепых и слабовидящих детей, специальные методики обучения детей с патологией зрения, владеющие шрифтом Брайля, а значит, те люди, которые могут квалифицированно обучить вашего ребенка при помощи особых методов и приемов не только чтению и письму, но и всему тому, чему учат зрячих детей в обычных массовых школах.

Во-вторых, учреждение, специально предназначенное для обучения детей с дефектом зрения, а значит, оборудованное особыми пособиями, приборами, приспособлениями, книгами, помогающими слепым детям и детям с ослабленным зрением овладеть знаниями по программе, а также многими полезными умениями и навыками.

В-третьих, место, где вашему ребенку предстоит провести 12 лет (полный курс обучения), в отличие от массовой школы, где дети учатся 11 лет. (Детям с нарушениями зрения программой овладеть труднее, поэтому и добавлен еще год.)

В-четвертых, школа, в которой работают различные специалисты, признанные помочь ребенку сохранить и укрепить здоровье, а во многих случаях и зрение, преодолеть некоторые последствия дефекта зрения, найти свое место в современном мире, приспособиться к нему. Это врачи (офтальмологи и педиатры), логопед, реабилитолог, психолог, учитель лечебной физкультуры.

В-пятых, специальные школы-интернаты не такие большие, как массовые школы. В классах 12-15 мальчиков и девочек. Это, безусловно, даст учителю возможность уделить больше внимания каждому из учеников и вашему ребенку в том числе.

И в то же время специальная школа — это, как правило, учреждение интернатного типа, где большинство детей проводят практически всю неделю. И, к сожалению, школа-интернат мало напоминает дом и семью.

“...Я отдала много времени и сил, чтобы подготовить своего сына к школе: он у меня и до 100 без запинки считает, и стихи по программе 1-го класса знает, — взволнованно убеждала учителя мама одного из будущих учеников, — ему совершенно нечего делать в 1-м классе. Пусть идет сразу во 2-й”.

Худенький бледный мальчик стоял рядом с мамой и терпеливо ждал, когда настанет его очередь, и он сможет продемонстрировать и счет, и стихи.

— Скажи, пожалуйста, Виталик, — обратилась учительница к мальчику, — ты так аккуратно и нарядно одет сегодня. Ты сам одеваешься, собираясь на встречу со мной?

— Нет, я еще не умею, — смутился мальчик.

— С этим у нас проблемы, — вмешалась в разговор мама.

— Сами понимаете, слепой ребенок в быту беспомощен. Но тут, я слышала, есть опытные воспитатели, они будут заботиться о Виталике.

— Да, безусловно, воспитатели у нас опытные, но нянек в школе нет. Виталику будет трудно, многое придется делать самому: и умываться, и

одеваться, и накрывать на стол.

— Но я думала... Он еще и ориентируется очень плохо, — все время за мою руку держится, но моя совесть чиста. Интеллектуально мальчик развит прекрасно.

Путь ребенка в школу начинается с семьи. Безусловно, все родители заботятся о том, чтобы их ребенок был здоров, вовремя накормлен, обстиран, хорошо одет и обут. Часто родители не жалеют времени и сил, чтобы научить ребенка писать, читать, считать, полагая, что это и есть подготовка к школе. И при этом забывают, что без овладения элементарными навыками самообслуживания и личной гигиены, ориентировки в пространстве ребенок становится абсолютно беспомощным в школе. Конечно, на помощь придут и опытные воспитатели, и учитель-реабилитолог, но такому ребенку неизмеримо труднее будет даваться каждый шаг самостоятельности в стенах школы, чем всем остальным ребятам, овладевшим этими навыками при помощи мам и пап в семье.

Чрезмерная опека ребенка с нарушенным зрением в семье, с одной стороны, делает его иждивенцем и маленьким деспотом (часто эта позиция переносится из семьи в школу), а с другой — лишает веры в свои силы. Неумение справляться с доступными для других детей проблемами отвращает его от любого кропотливого труда. Здесь есть и еще одна опасность: ребенок, не овладевший в дошкольном возрасте элементарными навыками самообслуживания, не умеющий передвигаться без посторонней помощи, начинает отставать в развитии, если, конечно, под развитием понимать не только умение говорить и заучивать стихи, но весь комплекс человеческих качеств, присущих гармоничной личности. И это особенно опасно.

Готовя ребенка к школе, задайте себе, прежде всего вопросы: “Владеет ли мой ребенок элементарными навыками ориентировки в знакомом и незнакомом пространстве?”, “Умеет ли он обслуживать себя, сохранять опрятность, быть собранным и аккуратным?”, “Стремится ли он справиться с возникшей проблемой самостоятельно или зовет на помощь близких?”. Если вы не уверены в положительном ответе, обратитесь к другим главам этого издания, у вас еще достаточно времени, чтобы позаниматься с ребенком.

— Алеша, почему ты достал из портфеля краски? У нас урок математики, все дети решают задачу!

— А я не хочу считать. Я рисовать люблю. Я буду рисовать, потому что мне это нравится!

Такая ситуация на уроке в 1-м классе не удивит ни одну опытную учительницу. Первоклассникам, не привыкшим в семье к слову “надо”, не умеющим подчинять свои желания необходимости, очень трудно понять логику школьной жизни. Почему, когда ему хочется играть, он должен садиться за уроки? Или вставать с теплой постели, когда на улице еще темно и так хочется поспать?

Причиной несформированности произвольности поведения (так это называется в психологии) является повышенная опека родителями своих слепых или слабовидящих детей, потакание малейшим их прихотям, подчинение жизни

семьи их желаниям и интересам. В результате школьная жизнь ребенка, непривыкшего соизмерять свои желания с обстоятельствами, прилагать усилия для выполнения дела, которое может быть менее интересным и привлекательным для ребенка, чем, например, игра или рисование, превращается в постоянный стресс, борьбу с учителем, воспитателями, другими детьми. От этого страдает, прежде всего, сам ребенок, становится очень тяжелым процесс адаптации в интернате, затрудняется обучение, вхождение в детский коллектив.

Родителям необходимо с раннего возраста приучать ребенка к подчинению своих желаний определенной необходимости. Особенно важно то, как организован обычный день ребенка. Обратите внимание, не залеживается ли он слишком долго в постели, не слишком ли много времени проводит у телевизора или радиоприемника, сколько времени занимает игра, а сколько прогулка и пр. Если ребенок воспитывается дома, посетите детский сад, посмотрите, как там организована жизнь детей. Постарайтесь приблизить режим дня вашего ребенка к детсадовскому. Этим вы в значительной мере облегчите ему адаптацию в школе.

Уже с 3 лет ребенок, воспитывающийся в семье, должен знать слово “занятие”. И проводиться занятия должны не спонтанно, а примерно в одно и то же время (лучше утром), в удобном для вас и ребенка месте. Пусть эти занятия будут непродолжительны по времени (от 10 минут в 3-летнем до 30 минут в 6-7-летнем возрасте), но их проведение станет для ребенка привычной и неотъемлемой частью жизни.

Организуемое действие оказывают на ребенка и поручения по дому. Обязательность их выполнения должна быть для ребенка несомненной. Убрать игрушки, помочь накрыть на стол, вытереть пыль или смести крошки со стола, вымыть посуду после чая, эти поручения вполне доступны слепому или слабовидящему ребенку при условии, если родители научили его этим действиям. (Как это сделать, подробно описано в предыдущей главе.) Поручения должны быть постоянными, только тогда ребенок осознает свои обязанности перед близкими, только тогда они станут для него привычными и естественными.

За полгода-год до начала школьной жизни ребенка ознакомьтесь с режимом школы-интерната, где ему предстоит учиться. Если есть возможность, посетите его вместе с ребенком: расспросите воспитателя, когда и что делают первоклассники в различное время. Старайтесь вместе с ребенком следовать этому режиму.

В первом классе учителю чрезвычайно трудно справляться с импульсивностью детского поведения. Часто тот или иной ученик-первоклассник может среди урока встать и, не спросив разрешения, отправиться в туалет, погулять или домой, к маме. Или такая проблема, как подсказки. Борьба с тем, что на вопрос одному ученику весь класс отвечает дружным шепотом, бывает нелегко. Ребенку чрезвычайно трудно научиться сдерживать свои стремления отвечать на каждый вопрос учителя, даже если он не обращен непосредственно к нему.

Учить сдерживаться, преодолевать импульсивность поведения необходимо уже с дошкольного возраста. Способствуют этому различные игры с правилами, следовать которым нужно неукоснительно. Это и подвижные игры, в которых игрок, нарушивший правила, наказывается (штрафное очко, выбывание из игры и пр.), и “тихие игры”, такие, как “Молчанка”, “да” и “нет” не говорить” и др. Детям очень нравятся эти игры. В них они постигают смысл самого понятия “правило”, его условность и в то же время необходимость его выполнения для успешной организации какой-либо деятельности.

“Непослушные”, слабые руки — проблема для первоклассников огромная. Обучение письму и чтению по системе Брайля слепых и частично зрячих детей требует сильных кистей рук, чувствительных пальцев. В школу же часто поступают дети со слабыми, анемичными руками, которые не способны производить тонкие операции, осуществлять поисковые или опознавательные движения, воспринимать рельефные изображения. А ведь это и является основой для чтения и письма по Брайлю.

Все это в равной мере относится и к слабовидящим детям. Обучение письму требует хорошо развитых координированных движений кистей рук и пальцев, способности к довольно длительному и интенсивному мышечному напряжению. Состояние рук слабовидящих первоклассников чаще всего не отвечает этим требованиям.

Чтобы облегчить ребенку процесс обучения чтению и письму в школе, необходимо с раннего возраста проводить специальные занятия по развитию мелкой моторики рук.

С малышами (2-3 года) занятия нужно проводить по 3-5 минут ежедневно. Начать занятие можно с небольшого массажа кистей рук: сделать поглаживание, разминание, похлопывание, растирание до появления ощущения тепла. Ребенок быстро усвоит этот массаж и через некоторое время сможет выполнять его самостоятельно. Затем необходимо выполнить гимнастику для пальцев, которую можно соединить с веселыми стихами, потешками, песенками. Например:

1. Ребенок поочередно загибает пальцы руки, приговаривая:

Этот пальчик — дедушка,
Этот пальчик — бабушка,
Этот пальчик — папочка,
Этот пальчик — мамочка,
А малютка — это я.
Вот и вся моя семья.

Или:

Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик — прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Тише, пальчик, не шуми,
Братцев ты ни разбуди.
Встали пальчики! Ура!

В детский сад идти пора.

2. Ребенок поочередно разгибает согнутые пальцы.

Ну-ка, братцы, за работу,
Покажи свою охоту-
Большому — дрова рубить,
Указательному — печи топить,
Среднему — воду носить,
Безымянному — обед варить.
А мизинцу — песни петь,
Песни петь да плясать,
Родных братьев забавлять.

Необходимо выучить с ребенком различные упражнения для пальцев и кистей рук.

1. “Здравствуй, пальчик” — поочередно здороваются пальцы правой и левой руки: большой с большим, указательный с указательным и т. д.
2. “Коза-дереза” — вытянуть указательной палец и мизинец, остальные пальцы согнуть.
3. “Зайчик” — большой и указательный пальцы вытянуты, остальные согнуты и соединены вместе.
4. “Веселые человечки” — указательный и средний пальцы “бегают” по столу.
5. “Щелчок” — сделать щелчок поочередно каждым пальцем правой и левой руки.
6. “Рыбка” — кисть руки производит волнообразные движения.
7. “Птички летают” — кисти рук производят колебательные движения, подражая взмахам крыльев птиц.

Способствуют развитию мелкой моторики рук игры с разноцветной мозаикой, различными конструкторами, лепка из глины и пластилина, штриховка или раскрашивание контура предмета цветными карандашами или восковыми мелками (фломастеры для этой цели не годятся, так как не требуют практически никакого мышечного напряжения руки при рисовании), нанизывание бусинок и пр.

Организуя любую деятельность ребенка, проанализируйте, насколько она способствует развитию рук. Поручайте сыну или дочери рассортировать по разным коробкам пуговицы, нитки для шитья, перемотать клубки шерсти для вязания, перебрать крупу, постирать носовые платки.

Для подготовки подушечек пальцев слепого ребенка к обучению чтению рельефно-точечного шрифта обучайте его чтению простейших рельефных рисунков. Для этого можно использовать мягкий картон или плотную фольгу. Мама или папа делает на картоне или фольге какое-либо простое изображение (сначала одну или несколько точек, затем прямую или волнистую линию), а ребенок пальцами обеих рук “читает” получившееся с обратной стороны рельефное изображение.

Впоследствии ребенок сам научится делать подобные рисунки и “читать”

их.

Все родители знают, что ребенка-дошкольника, готовя к поступлению в школу, надо многому учить. А ребенка с нарушенным зрением особенно. Но слишком мало доступной специальной литературы, рассказывающей чему и как нужно учить слепого или слабовидящего ребенка в подготовительный к школе период. И бедные дети, повинясь мамам и папам, заучивают числовой ряд, зазубривают непонятные “взрослые” стихотворения, пишут в тетрадях палочки и крючки, копируют написание букв. Что дает это для психического развития ребенка? Как способствует развитию интереса к окружающему миру и предстоящей деятельности— учению? Что может дать, например, знани е числового ряда от 1 до 100, если ребенок совершенно не имеет представлений о составе числа, об элементарных действиях прибавления и убавления?

Главное в подготовке слепых и слабовидящих детей к обучению в школе — не дача “готовых” знаний, а воспитание у них потребности в знаниях; и формирование способов их приобретения, т. е. научение думать.

Присмотритесь к себе, как вы отвечаете на вопросы ребенка. На любое детское “почему” можно ответить по-разному. Например, на вопрос ребенка: “Куда исчезает снег весной?” можно подробно рассказать о том, что весной прогревает солнышко, снег от тепла тает и вода впитывается в землю, земля на солнце подсыхает и т. д. А можно, не отвечая сразу на вопрос ребенка, предложить ему взять комочек снега домой. Пусть он сам понаблюдает (слепой ребенок при помощи осязания, слабовидящий или частично зрячий ребенок при помощи и зрения и осязания), как тает снег в тепле, подумает, куда исчезает получившаяся вода, и сам ответит на свой же вопрос. Родители должны дополнить его знания, недостаток зрительных представлений, обратить внимание на самое существенное в явлении, если это недоступно для непосредственного восприятия.

Хорошо, если общение родителей с ребенком активизирует его познавательный интерес. Задайте себе вопрос: “Часто ли я бываю с ребенком в лесу, в зоопарке?”, “Когда в последний раз мы ходили в театр, в цирк?”, “Всегда ли общение с малышом способствует его развитию, обогащению его жизненного опыта?” Так посещение вместе с родителями слепым или слабовидящим ребенком леса или парка может превратиться в интересный и увлекательный урок для дошкольника. В лесу можно понаблюдать за жизнью растений, птиц, насекомых (при правильной организации наблюдения слепому ребенку это тоже доступно).

Интересны и очень полезны для детей с нарушенным зрением в лесу или парке игры: “Кто первый заметит?”, “Кто первый услышит?”, “Что изменилось?”. Их смысл — увидеть и услышать то, чего другие не заметили, не уловили, заметить изменения и установить их причину. Это побуждает ребенка быть внимательным, вслушиваться в окружающее, наблюдать, искать ответы на свои же вопросы.

Если ребенок с нарушенным зрением включен в жизнь семьи, воспитывается не иждивенцем, а помощником мамы и папы, его обучение может быть естественным образом вплетено в повседневную жизнь, исходить из круга

его обязанностей. Например, ребенок ежедневно готовит стол к вечернему чаю: кладет 3 чашки, 3 блюдца, 3 чайные ложки. Но вот приехала в гости бабушка. Мама предлагает подумать и сосчитать, сколько теперь чашек, блюдца и ложек понадобится. Или папа уехал в командировку. И снова задача, изменение в сервировке. Ребенок считает, сколько теперь чашек понадобится. Постигание таким образом основ математики делает естественным и понятным постижение и состава числа, и простых математических действий, а главное, побуждает ребенка мыслить, формирует познавательный интерес.

Обратим внимание родителей еще на одно необходимое условие готовности к школьному обучению — воспитание положительной учебной мотивации, т. е. желания учиться. Часто детей привлекает только новая школьная форма, ранец с металлическими замками и ремнями, стремление называться школьником, желание получать только пятерки все это поверхностная, нестойкая мотивация. Наступают школьные будни, ребенок встречается с первыми трудностями, и интерес к школе, к учению пропадает. Ребенок перестает понимать, зачем он учится, и весь процесс учебы проходит, как подчинение требованиям взрослых, не только не доставляя ему удовольствия, но и становясь принудительной и неприятной обязанностью.

Важно уже в дошкольном возрасте формировать интерес не к внешним атрибутам школьной жизни, а к самому процессу познания. Стремление узнать новое, интересное, научиться тому, чего не умеешь, любознательность, жажда общения — те мотивы учения, которые будут способствовать не только приобретению определенной суммы знаний и умений, но и станут побудительной силой к самостоятельному добыванию новых знаний и умений, к видению и творческому разрешению возникающих проблем.

Формируется такая мотивация не просто. Старайтесь своей занятостью или усталостью не погасить искорки детской любознательности, почаще посещайте цирк и зоопарк, детские спектакли и выставки, читайте и обсуждайте книги. Задания, которые вы даете ребенку, вопросы, которые вы обсуждаете, должны постепенно усложняться, представлять для ребенка проблему, с которой, потрудившись, предстоит справиться. Главное видеть в своем ребенке, несмотря ни на что, не обиженного судьбой инвалида, а развивающуюся личность.

Дети играют... Как в капле воды отражается в игре ребенка целый мир, его впечатления, представления, понимание окружающего. Игру называют школой жизни, школой отношений, школой чувств ребенка. В игре ребенок овладевает предметным миром — постигает мир вещей, созданных руками человека, а, помогает понять их смысл, их предназначение. В игре ребенок имеет возможность примерить на себя роль взрослого: мамы, врача, строителя, действовать в соответствии с этой ролью, переживать в соответствии с ней, а значит, обогащаться и интеллектуально, и нравственно, и эмоционально.

Присмотритесь к тому, во что и как играет ваш ребенок, какие игрушки использует в игре. Часто родители довольны, когда ребенок занят чем-то и мало их беспокоит. Ребенок с нарушениями зрения может изо дня в день перебирать кубики или стучать лопаткой по батарее, а родителей это мало тревожит: здоров

был бы да сыт!

Однако игра— это, с одной стороны, показатель развития ребенка, а с другой, способ его развития.

Слепые и слабовидящие дети испытывают большие трудности в игре. Их игры часто бывают чрезвычайно однотипны и примитивны по содержанию, разворачиваются без игрушек или предметов, их заменяющих. Например, игра незрячих первоклассников “Метро” выглядит так: трое ребят сидят под партой, громко гудят, подражая гудению электрички. По очереди произносят: “Осторожно, двери закрываются. Следующая станция...” Игра без каких-либо существенных добавлений повторяется ежедневно в течение длительного времени. Примерно также с небольшими видоизменениями выглядит игра в автобус, семью и пр.

Причины неумения незрячих детей играть многообразны. Это связано, прежде всего, с тем, что дети с недостатками зрения часто не могут усвоить действия взрослых по подражанию, а следовательно, у них мало жизненного материала для игр. Часто мир слепого или слабовидящего ребенка замыкается пространством его комнаты. Да и круг общения ребенка порой ограничивается только родителями. Неудивительно, что дети, неумеющие играть, при поступлении в школу демонстрируют низкий уровень общего развития, необщительность, безынициативность, пассивность. Учителя начальных классов, воспитатели подчеркивают необходимость специального обучения игре слепых и слабовидящих дошкольников в детском саду или в семье.

Готовя ребенка к школе, старайтесь как можно больше расширять круг его представлений и впечатлений. Ребенку интересно и важно все: и работа продавца в магазине, и действия врача и устройство автобусного гаража. Старайтесь, чтобы полученные ребенком впечатления впоследствии обыгрывались, а чтобы это стало возможным, обращайтесь его внимание на существенные детали, если есть возможность, подведите его поближе к интересующему объекту или дайте потрогать (тщательно осмотреть).

Учите ребенка игровым действиям: как продавец взвешивает продукты, упаковывает покупку, как водитель управляет автомобилем, как медсестра делает укол или ставит горчичники.

Обучение ребенка с нарушениями зрения сюжетно-ролевой игре “Поликлиника” можно проводить так.

Сегодня утром вы с ребенком посещали врача. Он полон впечатлений от самого помещения поликлиники, от ожидания в приемной врача, от беседы с доктором, от общения с медсестрой. Хорошо, если вы, не торопясь, походили по поликлинике, рассказали о том, какие врачи ведут прием, чем занимается отдел регистратуры или процедурный кабинет, попросили ребенка понаблюдать во время приема, в чем разница в работе врача и медицинской сестры.

А вечером в кругу семьи ребенку можно предложить игру в поликлинику. Сначала в роли врача может выступать мама. Ребенок выполняет роль пациента. Побуждайте ребенка к анализу и оценке своих действий и действий партнера по игре. Но обсуждение игры должно происходить не во время развития сюжета, а по окончании игры. Важно тактически умелое руководство игрой со стороны

родителей: показ правильных действий, ненавязчивое исправление возможных ошибок, неточностей. Хорошо, если за время игры ребенок побывает в роли пациента, врача, медсестры и санитарки, если в игру будут включены родители, брат или сестренка и, конечно, куклы.

Для успеха игры чрезвычайно важны атрибуты: куклы разных размеров с набором соответствующей одежды, кукольная мебель и посуда, строительный материал и пр. Старайтесь давать ребенку для игры и реальные вещи. Так, использованный одноразовый шприц без иглы или папина флотская бескозырка могут побуждать ребенка к развешиванию интересных и полезных для его развития игр. При этом следите за тем, чтобы ребенок использовал предметы в соответствии с их свойствами и функциональным назначением.

Подскажите ребенку, что недостающие в игре предметы могут быть заменены другими, со сходными свойствами: так, если у маленького врача не оказалось под рукой термометра, мама может посоветовать ему заменить термометр карандашом, палочкой, похожими по форме.

При подготовке дошкольника с нарушением зрения к поступлению в 1-й класс полезно использовать различные дидактические игры: детское лото, домино, печатные настольные игры (разрезные картинки, игры-путешествия с фишками и пр.) Игры, содержащие правила, чрезвычайно важны для шестилеток, готовящихся стать первоклассниками, так как учат выполнять действия по инструкции, быть внимательным, сравнивать свои действия с действиями партнеров. Имеющиеся в продаже игры можно использовать, приспособив для восприятия слабовидящих, частично-зрячих и даже слепых детей. Так, например, для частичнозрячих детей рисунок на карточке лото или разрезной картинке можно обвести черной тушью он лучше воспринимается. Для слепого ребенка простое изображение (яблоко, домик, флажок и пр.) можно заменить, аппликацией из различного вида бумаги: бархатной, глянцевой, наждачной.

Прекрасный игровой материал (его можно использовать для слепых и слабовидящих детей) для развития мышления, воображения, сообразительности, памяти собран в книге Б. Никитина “Ступени творчества”. Эти игрушки-пособия легко изготовить в домашних условиях из пластика, цветного картона, шнурков, проволоки. Все они являются прекрасными тренажерами не только для развития интеллекта ребенка, но и для его рук, что, как мы уже отмечали, очень важно для подготовки ребенка к обучению в школе.

Еще одно необходимое условие развития слепого или слабовидящего ребенка и подготовки его к школе— умение общаться со взрослыми людьми и особенно со сверстниками.

...Дима пришел в школу совершенным дичком. На любой вопрос учителя краснел и прятал лицо в складки маминой юбки.

— “Он у меня такой, — объясняла учителю мама, — боится всех чужих: и взрослых, и детей. Да и немудрено это; я на работе целый ден, а он с 3-летнего возраста с глухой да подслеповатой бабушкой”.

Сколько труда пришлось приложить педагогам, чтобы Дима смог преодолеть свою робость, неконтактность, смог отвечать на уроке, играть с

одноклассниками! И как тяжело давалось мальчику привыкание к новой обстановке: обилие разнообразных шумов, беготня детей, многоликость взрослых. Были и слезы, и нежелание идти в школу, и стремление убежать от детей и учителей, скрыться, спрятаться...

Одной из наиболее острых проблем детей, поступающих в 1-й класс специальной школы — неумение общаться. Болезненная робость и застенчивость, постоянное стремление “уйти в себя” или, напротив, крикливость, повышенная конфликтность, агрессивность — явления довольно частые. Причины их многообразны: это и особенности возбудимости нервной системы, и реакция стресса на проблемы первого года обучения. Но чаще всего — результат невнимания родителей к сфере общения ребенка.

Попробуйте проанализировать круг общения своего ребенка: кто в него входит, достаточно ли он разнообразен, присутствуют ли в нем сверстники, дети с нормальным зрением.

Ограниченный, узкий круг общения слепого или слабовидящего ребенка лишает его важного средства пополнения жизненного опыта, познания действительности и приспособления к ней. 5-6-летнему ребенку просто необходим выход за пределы семьи. Для подготовки к школе важно, чтобы он побольше бывал в детском обществе. Даже если ваш ребенок посещает специализированный детский сад и, по вашему мнению, пресыщен общением, все же старайтесь, чтобы круг его общения не состоял исключительно из детей с нарушенным зрением. Важно, чтобы он имел друзей среди зрячих детей, играл с ними, бывал в гостях и чувствовал себя при этом естественно и свободно. Безусловно, непросто ввести ребенка в мир, отличающийся от его собственного. Но помните, ему предстоит жить среди зрячих людей, с ними общаться, сотрудничать. Эти умения не приходят сами по себе, они формируются уже в дошкольном возрасте. Для начала посетите семью соседей, где есть сверстник вашего ребенка. Объясните родителям и самому малышу особенности вашего ребенка. И только затем пригласите соседского ребенка к себе в дом. Поиграйте с детьми в доступные для каждого из них игры. Хорошо, если контакты между детьми станут постоянными и для обоих желанными.

Необходимо, чтобы ребенок имел опыт общения не только с детьми, но и со взрослыми: умел обратиться к знакомому или незнакомому человеку с вопросом, просьбой, поблагодарить за услугу, подарок, извиниться в случае причинения беспокойства или неудобства. Учите ребенка быть внимательным к собеседнику и определять его состояние и настроение по мимике, позе, голосу.

Немаловажно и то, владеет ли ваш ребенок этими средствами общения: отражает ли его мимика реальное настроение, соответствуют ли высказываниям жесты, выразительна ли речь. Часто именно эти внешние факторы являются препятствием для установления контактов людей с нарушениями зрения с окружающими их зрячими людьми. Родители слепых и слабовидящих детей и тифлопедагогов отмечают маскообразность, анемичность их лиц, однообразие мимических реакций, практическое отсутствие жестов, монотонность голоса. Это подчас отталкивает зрячих детей и даже пугает. Примером тому может служить рассказ матери слепого мальчика Саши А.: “...Как-то соседский

мальчик, ранее мирно игравший в комнате с моим сыном, со слезами прибежал ко мне на кухню и заявил, что не будет больше играть с Сашей. “Он плохой, злой! Я не хочу с таким дружить!”¹² плакал он. Я, конечно, постаралась разобраться в сути детского конфликта. Оказалось, что зрячий мальчик случайно прищемил в игре палец. Мой Саша принялся утешать его. Слова произносил добрые, хорошие, и чувства его, я уверена, были искренними, но на лице блуждала “хитрая” (по выражению зрячего ребенка) улыбка. А я потом сама стала замечать, что эта улыбка у него появляется очень часто: когда его кто-нибудь обидит, огорчит, когда он кого-нибудь жалеет. У меня очень добрый и отзывчивый мальчик. Неужели он так и останется непонятым людьми?”

Практика работы тифлопедагогов показывает, что научить детей с нарушенным зрением правильной мимике, жесту, позе задача трудная, но осуществимая. Эффективность ее решения зависит и от того, насколько подключена к этой работе семья.

Сделайте лицо человека предметом специального изучения для ребенка. Лучше всего, если ребенок подробно осмотрит (при помощи осязания, остаточного зрения) лица своих близких: мамы, папы, бабушки, брата, сестры. Обратите внимание на подвижные зоны лица: брови, рот. Покажите ребенку на своем лице разнообразные мимические проявления: радость, удивление, огорчение и пр. Поупражняйтесь вместе с ребенком в моделировании на лице различных выражений. Например, читая сказку “Коза и семеро козлят”, можно предложить ребенку изобразить с помощью мимики и голоса злого Волка, испуганных козлят, горящую, а потом радостную Козу.

Рассматривая с детьми иллюстрации книг, картины, скульптуру обращайтесь внимание на мимику и позу изображенных людей. Важно научить ребенка наиболее распространенным жестам: “До свидания” — помахать рукой, “Иди сюда” — поманить рукой, “Тише” — приложить палец к губам, “Согласен” — кивок головой, “Не знаю” — пожать плечами, “Очень плохо” — погрозить пальцем и т. д. Учите детей правильному употреблению этих жестов. Для закрепления введите их сначала в детскую игру и только затем в более широкое общение.

Какие же разные эти первоклашки! Вот, например, Витя. Не по-детски серьезен, сосредоточен, способен рассуждать “со знанием дела” на любые темы, прямо маленький старичок! А Павлик — весельчак, непоседа, от такого в любую минуту можно ожидать шалости. Надюша, которая за месяц пребывания в школе не вымолвила ни одного слова. Зиночка, все время просящаяся на ручки... Сколько детей, столько и типов. Все они непросто адаптируются в школе. Но наибольшую проблему и для ребенка, и для педагогов представляет характерная для многих слепых и слабовидящих детей позиция “больного ребенка”:

— Я не буду заправлять постель. Я ничего не вижу. Мне это трудно!

— Я не могу писать, устали руки. Нельзя заставлять слепого ребенка много работать!

— Почему мне не хватило места в автобусе! Слепых нужно в первую очередь посадить! Я вот нарочно упаду сейчас — будете потом оправдываться перед моей мамой!..

Переубедить маленького деспота порой очень непросто. Он пришел в школу с твердой позицией и уверенностью, что и учителя, и воспитатели, и даже одноклассники находятся в школе специально для того, чтобы выполнять за него любую работу, требующую усилий, оберегать от малейших трудностей. Основание для этого — вынесенная из семьи убежденность: “Я неизлечимо болен, я инвалид, а значит, все должны заботиться обо мне, помогать мне, жалеть меня”. Ребенку трудно осознать, что в специальной школе все дети находятся в одинаковом положении, всем нужны и помощь, и забота, и внимание. Ребенок с позицией “больного” недооценивает свои возможности, готов только получать помощь и абсолютно не умеет ее оказывать в случае необходимости. Таким детям чрезвычайно трудно дается адаптация в школе, установление контактов со сверстниками. Часто в детском коллективе именно они попадают в категорию “отторгнутых”: с ними не хотят играть, стоять в паре, сидеть за одним столом. И здесь важно помочь ребенку осознать неправильность своей позиции. Хорошо, если это понимает и семья, и делает все возможное для формирования у него позиции полноценного человека.

Бывает и так, что ребенок под воздействием семьи переоценивает свои возможности: привыкший в семье к постоянному восторгу и восхищению его умом, сообразительностью, фантазией за любую, даже небрежно выполненную работу, он ждет такой же оценки от учителя и детей. Для таких детей неприемлемо само понятие “неудача”, они не привыкли прилагать усилия для достижения цели. Формирование критичности, трезвой самооценки у детей с нарушениями зрения — важное направление деятельности семьи в подготовке ребенка к школе. Но это совсем не означает, что хвалить ребенка не нужно. Похвала должна быть заслуженной и являться оценкой действительных усилий ребенка. Взрослым необходимо создать ребенку такие условия для деятельности, при которых он непременно добьется успеха. Успех это совпадение результата деятельности (выученное стихотворение, чисто вымытые чашки, аккуратно и правильно вылепленная фигурка и пр.) с замыслом или инструкцией, это поступок, соответствующий установленной нравственной норме. Это преодоление трудности, продвижение в овладении каким-либо умением. И здесь даже малейший шаг вперед должен быть замечен и оценен по достоинству: “Ты чисто выстирала носовой платок. Но ведь это для тебя уже совсем нетрудная задача — ты давно научилась это делать. А вот то, что после тебя порядок в ванной, меня приятно удивило. Молодец, что все аккуратно сложила, помыла тазик, вытерла пол. Ты у меня уже настоящая помощница!”

У многих детей трудности вхождения в школьную жизнь связаны с тем, что они не умеют жить в коллективе: подчинять свои интересы коллективным, делиться гостинцами, игрушками, школьными принадлежностями, сопереживать неудачам товарищей, радоваться их успехам, уметь сотрудничать и кооперироваться в работе. Какие же условия обеспечивают полноценное личностное развитие ребенка и его подготовку к школе?

Первое и самое главное постоянное сотрудничество ребенка с нарушениями зрения с окружающими его взрослыми во всех делах. Ребенок не должен знать, что он является причиной горя и переживаний родителей. Тем

более он не должен чувствовать, что его как-то по-особому выделяют среди других детей в семье. Такое выделение (“Уступи, он ведь слепой”, “Отдай свою игрушку (яблоко, конфету) слепому брату. Он ведь и так судьбой обижен” и пр.) формирует неприязнь у зрячих детей к незрячему брату или сестре является причиной глубоких семейных конфликтов.

В связи с этим необходимо вспомнить слова известного американского педагога, слепого священника Томаса Кэррола: “Особым в отношении слепых детей может быть только обучение. Воспитание должно ничем не отличаться от воспитания зрячих детей”. Ориентация на сотрудничество слепого или слабовидящего ребенка со своими зрячими братьями и сестрами — важная задача родителей. Это возможно лишь при гуманном и оптимистическом подходе всех членов семьи к слепому или слабовидящему ребенку, исключая и диктат со стороны родственников, и чрезмерную опеку ребенка взрослыми и детьми. Такое сотрудничество осуществляется в разных формах и не сводится к словесному общению. Совместная работа по дому и учебные занятия, просмотр телепередач и чтение книг, прогулки и труд на садовом участке все это в комплексе формирует личность ребенка. Даже тогда, когда вы, казалось бы, заняты своими взрослыми делами, ребенок все равно ориентирован на вас, от вас он черпает социальный опыт общения, оценок, суждений, наблюдает за работой взрослых, за занятиями и проблемами брата и сестры, за действиями, поступками, дает им оценку, пытается подражать.

Умение общаться со взрослыми и детьми — необходимое условие полноценной подготовки ребенка к школе. Это поможет ребенку адаптироваться в школьной среде, наладить контакт и установить правильные отношения с учителями, воспитателями, детьми.

Литература

Л и с и н а М. Н., К а п ч е л я Г. П. Общение со взрослыми и психологическая подготовка детей к школе. — Кишинев: Штиница, 1997. — 136 с.

С в и р и д ю к Т. П. Подготовка слабовидящих детей к школе. Киев: Радянська школа, 1984. — 95 с.

С о л н ц е в а Л. И. Психологическая подготовка ребенка с нарушением зрения в семье. — М.: АПН НИИ Дефектологии, 1979. — С. 78-87.

VIII. ВЫ НЕ ОДИНОКИ!

Эта глава написана на основе личного опыта родителя, который пережил слепоту ребенка.

Когда родители узнают о каких-либо затруднениях или проблемах в развитии их ребенка, особенно если им говорят, что ребенок будет инвалидом, они испытывают столько отрицательных эмоций, что шок, ими вызванный, может заслонить самого ребенка.

Одна из первых реакций— отрицание: “этого не может быть”. Отрицание быстро сливается с обвинениями, которые обычно направлены на медицинский персонал или на мужа, жену, дедушку, бабушку, в наследственности которых не все благополучно. Но чем быстрее обвинения и “разборки” дома будут прекращены, тем лучше будет для ребенка.

Другая непосредственная реакция— страх. Люди боятся неизвестного больше, чем известного. Знание точного диагноза и перспектив на будущее переносится легче, чем неопределенность.

Затем появляется страх за будущее ребенка: “Каким он будет? Как его воспитывать? Будет ли он учиться, работать? Как он будет жить самостоятельно? Что будет с ним, когда я умру?”. Возникает страх перед тем, как будут реагировать на вашего ребенка-инвалида окружающие, его братья и сестры, близкие родственники, друзья, соседи. Он может полностью деморализовать некоторых родителей. Страх пройден только тогда, когда родители почувствуют, что у них есть силы помочь ребенку стать социально здоровым человеком. Сила же появляется, когда люди активно действуют.

Вина перед ребенком, родными, мысли о том, не сами ли родители виноваты в случившейся беде, могут усугубить стрессовую ситуацию и привести к нервным и психическим перегрузкам, к непониманию происходящего и будущего. В этом состоянии полезная информация кажется перепутанной и искаженной. Вы не понимаете, что и на каком языке вам говорят врачи, тифлопедагоги, вам не понятны термины, применяемые ими, а главное, вы “не слышите”, что будет с ребенком завтра. Очень трудно смириться с беспомощностью, с невозможностью изменить то, что произошло.

Некоторые родители, несмотря, на заключение двух-трех и более специалистов о нецелесообразности лечения или невозможности восстановления зрения, продолжают тратить свои силы, средства на поиск врача-кудесника, упуская драгоценное время: первые годы жизни ребенка, в которые закладывается фундамент его творческой личности.

Постарайтесь быстрее пережить этот мучительный период и все свое внимание направить на ребенка. В это время родителям важно помочь, они должны знать, что не одиноки, что существует много конструктивных действий, которые можно предпринять немедленно.

Необходимо знать, что если ребенку создать своевременно все необходимые условия для развития, то слепота может быть сведена только до физического дефекта. Вот несколько рекомендаций.

Попробуйте найти родителя другого ребенка-инвалида. Опыт другой

семьи, воспитывающей ребенка-инвалида, позволит вам быстрее преодолеть шок, даст надежду на будущее. Такого помощника вы сможете найти либо через детскую поликлинику, больницу, либо через нашу Ассоциацию родителей детей-инвалидов по зрению (АРДИЗ).

Держите в курсе проблем вашего ребенка ваших близких. Не скрывайте от них своих чувств, не замыкайтесь на проблемах больного ребенка, общайтесь с другими детьми, делитесь с друзьями.

Живите сегодняшним днем. Страх перед будущим может парализовать, особенно в первые месяцы и годы. Со временем вы сумеете представить и увидеть будущее вашего ребенка. Сравните успехи вашего ребенка сегодня с успехами вчерашнего дня.

Ищите и изучайте информацию. Не стесняйтесь спрашивать у специалистов и других родителей непонятные вам слова, термины. Старайтесь найти соответствующую литературу. АРДИЗ поможет вам в этом.

Не бойтесь задавать вопросы, поскольку, задавая их, вы учитесь лучше понимать то, что касается вашего ребенка. Записывайте вопросы при встрече со специалистами и вопросы, возникающие в ходе разговора. Заведите дневник, в который заносите всю полученную информацию. Просите у врачей и педагогов копии всей документации, касающейся вашего ребенка.

Не будьте робкими. Многие родители чувствуют себя неловко в присутствии людей с медицинским или педагогическим образованием. Не следует робеть перед профессионалами, занимающимися вашим ребенком. Вам не нужно извиняться за то, что вы хотите знать, что происходит. Не думайте о том, что вы слишком назойливы или задаете много вопросов. Помните: это ваш ребенок, и происходящее может оказать огромное влияние на вашу жизнь и на его будущее. Следовательно, важно узнать как можно больше о вашем положении.

Не бойтесь проявить чувства. Многие родители, особенно отцы, подавляют свои эмоции, так как полагают, что выказывать свои страдания — это проявление слабости. Но проявление чувств ничуть не уменьшает силы духа.

Научитесь справляться с горечью и озлоблением. Это вполне понятно, когда родители узнают, что с их ребенком связаны серьезные проблемы. Но постарайтесь понять, что отрицательные эмоции вредят, ослабляют вас, постарайтесь справиться с ними. Жизнь лучше, когда чувства положительны. Вы будете лучше подготовлены к новым испытаниям, если горькие чувства отступят перед вашей энергией и инициативой.

Постарайтесь быть благодарным. Трудно оставаться злобным, если чувствуешь благодарность. Иногда, когда все кажется отвратительным, не просто найти причину для благодарности. Однако если вы вспомните все хорошее, оглянетесь вокруг, возможно, положительные чувства перевесят отрицательные эмоции.

Придерживайтесь реальности. Придерживаться реальности — это принимать жизнь такой, как она есть, и осознавать, что есть вещи, которые мы не можем изменить, и есть вещи, которые мы изменить можем. Ваша задача научиться отличать то, что мы можем изменить, и затем действовать.

Помните, что время на вашей стороне. Время залечивает многие раны. Это не значит, что жить с ребенком-инвалидом и растить его легко, но по мере того, как проходит время, многое может быть сделано для облегчения проблем.

Ищите специальные образовательные учреждения. Всегда можно найти специалистов, педагогов, которые знакомы с дефектологией, а через них связаться с тифлопедагогами или со специальными яслями-садами и школами для детей с дефектами зрения. Обращайтесь в органы образования по месту жительства или в АРДИЗ. Не откладывайте этот вопрос на потом: чем раньше специалисты станут заниматься вашим ребенком, учитывая его отклонения в развитии, тем лучше будет для него.

Не забывайте о себе. В стрессовых ситуациях каждый человек ведет себя по-разному. Может быть, вам помогут несколько общих советов: отводите время на отдых; питайтесь настолько хорошо, насколько можете; уделяйте время себе; обращайтесь к другим людям за эмоциональной поддержкой.

Избегайте жалости. Жалость к самому себе, жалость со стороны других людей или жалость к ребенку делает беспомощным. Сопереживание, т. е. способность чувствовать с другим человеком – вот чувство, которое следует поощрять.

Не осуждайте. В этот период некоторые родители осуждают людей за их негативную реакцию по отношению к самим родителям или к их ребенку. Не следует обижаться на людей, которые не способны реагировать так, как хотелось бы вам.

По возможности выполняйте обычные повседневные обязанности. Следуйте правилу: “Когда возникает проблема, и ты не знаешь, что делать, делай то, что бы ты стал делать в любом случае”.

Помните, что это ваш ребенок. Да, развитие вашего ребенка может отличаться от развития других детей, но это не делает его менее ценным, менее важным или менее нуждающимся в вашей любви и заботе. Любите вашего ребенка и радуйтесь ему.

Осознайте, что вы не одиноки. Чувство одиночества, когда становится известен диагноз, знакомо всем родителям детей-инвалидов. Ослабить это чувство вам поможет сознание, что его испытывают многие другие, что понимание и конструктивная помощь доступны для вас и вашего ребенка, и вы не одиноки.

Вы всегда можете обратиться за помощью и поддержкой в Ассоциацию родителей детей-инвалидов по зрению. АРДИЗ создана в 1990 г. родителями слепых и слабовидящих детей Санкт-Петербурга при участии сотрудников кафедры тифлопедагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

Наш адрес: 195213, Санкт-Петербург, пр. Шаумяна, д. 44. АРДИЗ

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПОМОГИТЕ МНЕ!

(Советы родителям, которые мог бы дать слепой ребенок, если бы его спросили)

1. Я нуждаюсь в большей помощи, чем другие дети. Меня надо учить делать такие вещи, которые другие дети просто перенимают, глядя на родителей. Меня необходимо учить пользоваться руками, слухом, чувствами вкуса и обоняния.

2. Пожалуйста, разговаривайте со мной, потому что мне надо знать, что вы рядом.

3. Предупреждайте меня, прежде чем дотронуться или сделать что-то неожиданное, так как я, не могу видеть, как ваши руки двигаются ко мне.

4. Всегда будьте правдивы и честны со мной. Я должен доверять тем, кто помогает мне. Мне нужно слышать ваш смех, когда вы играете со мной, так как я не вижу вашей улыбки.

5. Объясните, пожалуйста, то, что должно произойти. Я не всегда могу видеть, где вы находитесь.

6. Расскажите мне, что значат пугающие шумы, и, пожалуйста, держите меня за руку при этом, чтобы вселить в меня уверенность.

7. Рассказывайте мне, что вы делаете, и что происходит вокруг меня. Радио — хорошая вещь, но с вами не сравнить.

8. Я могу узнать людей, только находясь вместе с ними, слыша их и “помогая” им.

9. Давайте мне игрушки, сделанные из дерева, шерсти и металла, а не только из пластика. Привязывайте их к кровати, чтобы я не потерял их. Мне больше нравится играть с жесткими игрушками, которые можно жевать, но не очень маленькими, чтобы я не мог проглотить их.

10. Говорите мне, что как называется, что мокрое, что мягкое, что издает приятные звуки и т. д.

11. Мне нужно играть не только игрушками, но и настоящими вещами, так как это вещи, которые я должен понять. Возможно, они мне понравятся больше, чем другие игрушки.

12. Разрешайте мне “помогать” на кухне. Я узнаю много с помощью пальцев и носа. Но не забудьте повернуть ручки всех кастрюль и сковородок в сторону и принять другие меры предосторожности (имеется в виду плита), так как я не вижу опасности.

13. По мере роста мне необходимо познавать большой мир. Давайте мне трогать как можно больше предметов окружающей среды (овощи, фрукты, листья, шишки...).

14. Когда вы играете со мной, зовите меня до тех пор, пока я не найду вас.

15. Производите действия, держа меня за руки, так как я не могу обучаться им, глядя на вас.
16. Научите меня самостоятельно раздеваться и одеваться.
17. Помогите мне научиться чистить зубы, умываться и вытираться.
18. Покажите мне, что находится вокруг меня в комнате: столы, полки, потолок, дверь, мебель. При перестановке мебели заранее предупреждайте меня об этом.
19. Приучайте меня к ходьбе по лестнице, но, когда я учусь ходить, обязательно следите, чтобы на лестнице были перила (загородка).
20. Выводите меня на улицу играть в любую погоду. Пожалуйста, не закладывайте мне уши. Они мне необходимы, чтобы узнавать направление.
21. Я такой же, как и другие дети, и люблю играть с другими. Не слишком беспокойтесь, если я получу пару синяков.
22. Разрешайте мне помогать пеленать ребеночка. Это мальчик или девочка? А я мальчик или девочка? Важно, чтобы я знал разницу.
23. Если мне необходимо носить очки, следите, чтобы я неукоснительно выполнял предписание врача.
24. Если кроме меня в семье еще кто-нибудь носит очки, следите, чтобы я носил свои собственные и узнавал их.
25. Если очки мне необходимы, то обязательно имейте запасную пару.
26. Если мои линзы круглые, убедитесь, что они не вращаются.
27. Проверьте, чтобы мои очки были мне удобны, я могу “вырасти” из них. Следите, чтобы дужки плотно цеплялись за уши и очки не соскальзывали.
28. Когда очки сняты, убедитесь, что они не лежат стеклами вниз, так как легко могут поцарапаться и испортиться.
29. Грязные стекла вызывают напряжение зрения, так что следите, чтобы они были чистыми. Когда протираете стекла, используйте мягкий материал, который не царапает поверхность линз (пластиковые линзы безопаснее, но они легче царапаются).

КОНСУЛЬТАЦИИ

Знакомство с семьями, в которых растут дети с тяжелыми нарушениями зрения, показывает, что родители проявляют самое горячее желание хорошо воспитать их, помочь познать окружающий мир.

К сожалению, большинство родителей детей с нарушениями зрения не имеют необходимой информации об их воспитании на ранних этапах жизни, не знают, куда обратиться за помощью. Семья остается наедине со своим горем и, желая блага своему ребенку, но, не зная, как с ним обращаться, часто совершает ошибки, которые мешают его развитию на последующих этапах жизни.

Специальная литература по вопросам воспитания детей с нарушениями зрения издается небольшими тиражами. Кроме того, часто из-за стихийного распределения необходимая литература не попадает к тем, кому, прежде всего, нужна.

В связи с этим авторы Библиотечки для родителей сочли необходимым указать адреса некоторых государственных учреждений, ассоциаций, Всероссийского общества слепых, в которые могут обратиться родители за необходимой консультацией по воспитанию своих детей, о льготах для детей-инвалидов, о детских специализированных учреждениях.

АДРЕСА:

1. г. С.-Петербург: 197046, Малая Посадская, 26.
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, кафедра тифлопедагогики, кабинет семейного воспитания. Тел. 232-15-57.
2. г. С.-Петербург: 195213, Шаумяна, 44.
Ассоциация родителей детей-инвалидов по зрению.
3. г. С.-Петербург: 197198, Городское правление Всероссийского общества слепых, Ориенбаумскан, 5. Тел. 235-57-32.
4. г. С.-Петербург; 197199, Шамшева, 8.
Библиотека слепых, отдел тифлологической литературы.
Тел. 232-36-54, 232-71-07.
5. г. С.-Петербург: 191126, Марата, 79^а
Консультационно-практический центр по абилитации детей со зрительной патологией.
Тел. 164-88-44.
6. г. Москва: 119834, НИИ Дефектологии АПН,
Лаборатория тифлопедагогики, Погодина, 8.
Тел. 247-66-14.
7. г. Москва: 103372, Новая площадь, 14.
Всероссийское общество слепых, отдел реабилитации инвалидов по зрению.
Тел. 924-24-75.
8. г. Москва: 121165, Киевская, 20.

Специальный магазин “Рассвет” по продаже специальной литературы и оборудования для слепых.

Тел. 249-43-14.

Примечание. Кроме перечисленных выше адресов, родители могут обратиться за консультацией в городские и областные специальные отделы народного образования, которые располагают адресами дошкольных и школьных учреждений для детей с нарушениями зрения.

ВНИМАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ!

Если у Вашего ребенка врачи обнаружили глубокие нарушения зрения —**не отчаивайтесь**, у Вас есть шансы либо вылечить глаза ребенка, либо воспитать его так, что бы Вы были спокойны за его будущее.

Санкт-Петербургская ассоциация родителей детей-инвалидов по зрению (АРДИЗ) окажет Вам помощь в преодолении Вашего несчастья:

подскажет, кто и где занимается лечением зрения у детей;

познакомит Вас с организациями, занимающимися воспитанием детей с нарушениями зрения;

познакомит с семьями, в которых живут слепые, частичнозрячие и слабовидящие дети;

познакомит Вас с льготами и правами для семей, воспитывающих детей-инвалидов.

Помните, что будущее Вашего ребенка в ваших руках!

Ваше счастье— если Ваш ребенок прозреет, но Вы будете дважды несчастливы, если Ваш ребенок останется незрячим, а Вы не дадите ему вовремя необходимую подготовку и должное воспитание, которые сведут слепоту до уровня физического недостатка.

АРДИЗ создана родителями детей с дефектами зрения 1 июня 1990 года для оказания взаимоподдержки, взаимопомощи и решения совместно с государственными организациями проблем по лечению и воспитанию детей с глубокими нарушениями зрения. АРДИЗ ставит своей основной целью оказание помощи родителям в воспитании из детей-инвалидов социально и нравственно здоровых членов общества.

Членами АРДИЗ могут быть любые родственники ребенка, а также лица, желающие оказать помощь детям, имеющим дефекты зрения.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ РЕДАКТОРА.....	3
I. СЕМЬЯ СЛЕПОГО РЕБЕНКА	4
II. ПСИХОФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	8
III. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ОКРУЖАЮЩЕМ ПРОСТРАНСТВЕ	14
IV. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ИГРАТЬ	21
V. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ	34
VI. КАК НАУЧИТЬ СЛЕПОГО РЕБЕНКА НАВЫКАМ САМООБСЛУЖИВАНИЯ, ЛИЧНОЙ ГИГИЕНЫ И КУЛЬТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ.....	39
VII. РОЛЬ СЕМЬИ В ПОДГОТОВКЕ РЕБЕНКА С НАРУШЕННЫМ ЗРЕНИЕМ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	55
VIII. ВЫ НЕ ОДИНОКИ!	69
П Р И Л О Ж Е Н И Я	72
ПОМОГИТЕ МНЕ!	72
(Советы родителям, которые мог бы дать слепой ребенок, если бы его спросили).....	72
КОНСУЛЬТАЦИИ.....	74
ВНИМАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ!.....	76

ВОСПИТАНИЕ СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ

Библиотечка для родителей

Авторы: **В. А. Феокистова, Э. М. Стернина, В. М. Сорокин,
А. М. Витковская, Л. С. Волкова, Н. Н. Зайцева**, В. Д. Озеров

Научный редактор доц. **В. А. Феокистова**

Главный редактор Е. М. Панина

Редактор Т. А. Шакун

Технический редактор Г. П. Грачёва

Корректор Н. В. Дулина

Сдано в набор 15.09.93. Подписано в печать 08.12.93.

Формат 60×84/16. Бумага типографская № 1. Усл. печ. л. 5,35.

Уч.-изд. л. 5.0- Тираж 650 экз. Зак. № 694.

Изд. № 21. ГП— 1993 г. Цена договорная.

Редакционно-издательский отдел

ИПТК “Логос” ВОС

129164 Москва, ул. Маломосковская, 8